

अभ्यासपत्रिका-आवश्यक मराठी
(Ability Enhancement Compulsory Course)
अभ्यासग्रंथ - ‘साहित्य सरिता’ भाग - २ (संपादित ग्रंथ)
सत्र तिसरे

गद्य विभाग

- १) उद्योग करण्याची आवश्यकता- लोकहितवादी
- २) सार्वजनिक सत्याधर्म - महात्मा फुले
- ३) अंधश्रव्धा निर्मुलन चळवळीची वाटचाल - नरेंद्र दाभोळकर
- ४) अन्चरशा फकीर - मधुकर वाकोडे
- ५) स्त्री प्रतिमेची संकल्पना : स्वरूप आणि वास्तव - भा.ल. भोळे
- ६) पुस्तकाची पाने चाळताना - इसादास भडके

पद्य विभाग

- १) नमो पूर्ण कृपाळा - सगनभाऊ
- २) काही काव्यरचना - सावित्रीबाई फुले
- ३) निमित्ताची ठिणगी - यशवंत मनोहर
- ४) आईच्या पदराखालून - कल्पना दुधाळ
- ५) अल्बम - पी. विठ्ठल
- ६) तोरण - इरफान शेख

सत्र चवथे

गद्य विभाग

- १) दलित वाड.मय : एक विचार - शरचंद्र मुकितबोध
- २) सांगावा - शंकरराव खरात
- ३) धूमकेतू - जयंत नारळीकर
- ४) अस्पृश्यांचा आधारवड - शिवाजी सावंत
- ५) झाडीपट्टीची दंडार : दशा आणि दिशा - हरिशचंद्र बोरकर
- ६) सेवाग्राम ते शोधग्राम - अभय बंगा

पद्य विभाग

- १) अखेर कमाई - कुसुमाग्रज
- २) शेला - इंदिरा संत
- ३) इतकी वर्षा झालीत आपल्या संसाराला - चंद्रकांत पाटील
- ४) शेतकरी - बबन सराडकर
- ५) स्फोट - नीरजा
- ६) मला एक संकृती सापडली आहे -चंद्रकांत वाघमारे

आवश्यक मराठी - सत्र तिसरे व चवथे

अभ्यासग्रन्थ - ‘साहित्य सरिता’ भाग - २ (संपादित ग्रन्थ)

प्र१नपत्रिकेचे स्वरूप वगुणविभागाणी-(गुण विभागाणी ८०+२०)एकूण ९०० गुण लेखी परिक्षा - ८० गुण श्रेयांक - ०४

श्रेयांक - ०४

પ્રશ્ન ૧. દીર્ઘોત્તરી પ્રશ્ન -ગદ્ય (દોનપૈકી એક સોડવા) - ગુણ ૧૬

પ્રશ્ન ૨. દીર્ઘતારી પ્રશ્ન -પદ્ય (દોનપૈકી એક સોડવા) - ગુણ ૧૬

प्र० ३. लघुत्तरी चार प्र० -गद्य (दोन गट-‘अ’ किंवा

ગટ - ‘આ’ પૈકી એક ગટ સોડવા) -ગુણ ૧૬

प्रश्न ४. लघुत्तरी चार प्रश्न -पद्य (दोन गट-'क' किंवा

ગટ - ‘ખ’ પૈકી એક ગટ સોડવા) - ગુણ ૧૬

પ્રશ્ન ૫. થોડક્યાત ઉત્તરે લિહા. (સર્વ પ્રશ્ન અનિવાર્ય) - ગુણ ૧૬

दोन प्रश्न गद्य- दोन प्रश्न पद्य

અંતર્ગત ગુણ - ૨૦ : ૧) વર્ગાતીલ નિયમિત ઉપસ્થિતી - ગુણ ૦૭

-ગુણ ૧૦

३) मौखिक चाचणी -गुण ०९

(सत्र २०१८-१९ ते पुढे)
विषय - मराठी वाङ्मय (ऐच्छिक मराठी)
सत्र तिसरे

अभ्यासपत्रिका(CORE COURSE)-UAMLTT3 ‘मराठी नाटक’आणि ‘साहित्यविचार’

अभ्यासग्रंथ- १) ‘नटसमाट’ : वि.वा. शिरवाडकर

२) ‘मी जिंकलो मी हरलो’ : विजय तेंडुलकर

३) ‘साहित्यविचार’ : अरविंद वामन कुलकर्णी

प्रकरण-५ साहित्याचा आख्याद, प्रकरण -६ साहित्याची सामाजिकता

प्र१नपत्रिकेचे स्वरूप व गुणविभागणी - (गुण विभागणी ८०+२०) एकुण १००

गुण

लेखी परिक्षा - ८० गुण

श्रेयांक - ०४

प्र१न १ दीर्घोत्तरी दोन पैकी एक प्र१न सोडवा (नटसमाट) -गुण १६

प्र१न २ दीर्घोत्तरी दोन पैकी एक प्र१न सोडवा(मीजिंकलोमीहरलो)-गुण १६

प्र१न ३.संदर्भासह आशयसौंदर्य स्पष्टीकरण

(कोणताही एक गट सोडविणे)-गुण १६

दोन गट - गट ‘अ’ किंवा गट ‘आ’

प्रत्येक गटात चार संदर्भ

दोन संदर्भ (नटसमाट), दोन संदर्भ (मी जिंकलो मी हरलो)

प्र१न ४. लघुत्तरी प्र१न (दोन गट पैकी एक गट सोडविणे) -गुण १६

दोन गट - गट ‘क’ किंवा गट ‘ख’

प्रत्येक गटात चार प्र१न राहील.

एक प्र१न ‘नटसमाट’, एक प्र१न मी जिंकलो मी हरलो

दोन प्र१न ‘साहित्यविचार’

प्र१न ५. लघुत्तरी प्र१न (सर्व प्र१न अनिवार्य) - गुण १६

दोन प्र१न ‘नटसमाट’ आणि ‘मी जिंकलो मी हरलो’

दोन प्र१न ‘साहित्यविचार’

अंतर्गत गुण - २०: १) वर्गातील नियमित उपस्थिती - गुण ०५

२) स्वाध्याय - गुण १०

३) मौखिक चाचणी - गुण ०५

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI

S. Y. B. A. Sem- III- CBCS

COMPULSORY ENGLISH

For the session 2019-20 and onwards

Content	Marks Allotted
Unit- I : Prose-	(20)
1. Speech on Indian Independence	Jawaharlal Nehru
2. The Human Environment	Indira Gandhi
3. TV as Babysitter	Jerzy Kosinski
Unit- II : Poetry-	(20)
1. Sonnet 29	William Shakespeare
2. Ecology	A. K. Ramanujan
3. An Old Woman	Arun Kolatkar
Unit- III : Grammar-	(10)
A. One word Substitution	
B. Question Tags	
C. Formation of Noun, Adjective, Verb, Adverb	
Unit- IV : Communication / Writing Skills-	(30)
A. Asking for Directions and Giving Directions	
B. Thanking Someone and Responding to Thanks	
C. Comprehension	
D. Understanding Advertisements	

QUESTION PAPER PATTERN FOR SEMESTER-III

Total Marks: 80

Que. 1. Answer the following questions in about 150 words each.

(Any Two out of Three Based on Unit I-Prose) 2x10= 20

Que. 2. Answer the following questions in about 150 words each.

(Any Two out of Three Based on Unit II-Poetry) 2x10= 20

Que. 3. A) One Word Substitution (Based on Unit III-A) 3x1= 03

B) Question Tags (Based on Unit III-B) 3x1= 03

C) Do as directed (Based on Unit III-B) 4x1= 04

Que. 4. A) Do as Directed with Internal Choice

(Based on Unit IV- Communication Skills) 1x5= 05

B) Do as Directed with Internal Choice

(Based on Unit IV- Communication Skills) 1x5= 05

Que. 5. A) Read the passage carefully and answer the questions given below

(Based on Unit IV- Writing Skills) 1x10=10

B) Understanding Advertisements

(Based on Unit IV- Writing Skills) 1x10=10

The Internal Assessment will be of 20 marks out of which 5 marks will be for Attendance and overall performance, 5 marks for Home Assignments, and 10 marks for Unit Test and Oral Test.

Gondwana University, Gadchiroli

(Three year UG Course in faculty of Arts)

Course and Examination Scheme with choice base Credit system

हिंदी अनिवार्य और हिंदी साहित्य

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की CBCS के आलोक में किया गया है।

सूचना :

१. बी.ए. हिंदी अनिवार्य और हिंदी साहित्य के प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम और षष्ठम् सत्र — के प्रश्न पत्र में २० अंको का अन्तर्गत मूल्यांकन किया जायेगा और ८० अंको की अंतिम परीक्षा होगी।
२. प्रत्येक सत्र में चार अंतर्गत परीक्षाएँ ली जायेगी वह एक—एक इकाई के अध्यापन के बाद होनी चाहिए। यह परीक्षाएँ ५+५+५+५ अंको की ली जायेगी। उसके लिए निम्न परीक्षा पद्धतियों में से किन्हीं चार के (**विभाग प्रमुख एवं विषय शिक्षक के चयन के अनुसार**) आधार पर मूल्यांकन किया जाय :—

अ.क्र	परीक्षा	विषय
१	स्वाध्याय ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
२	मौखिक परीक्षा ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
३	प्रतियोगिता/स्पर्धा परीक्षा ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
४	विषय/संगोष्ठी/सेमिनार प्रस्तुतिकरण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रस्तुतिकरण लिया जाना
५	लघु प्रकल्प/ अनुसंधान कार्य / प्रोजेक्ट ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर
६	लिखित परीक्षा ५ अंको के लिए	चारों इकाईयों पर

७	पुस्तक परीक्षण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई के विषय पर
८	साहित्यिक पत्रिका/पुस्तक आकलन रस ग्रहण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर
९	फिल्ड वर्क / अध्ययन यात्रा	किसी एक इकाई पर

उद्देश :—

- १) विद्यार्थियों को हिंदी के प्रतिनिधि गद्यकारों एवं कवियों से परिचित कराना।
- २) विद्यार्थियों में हिंदी साहित्य के प्रति अभिरुचि संबंधित करना।
- ३) विद्यार्थियों में राष्ट्र के प्रति एवं सामाजिक प्रतिवधता का भाव विकसित करना।
- ४) छात्रों को हिंदी के समुच्चारित शब्दों (शब्दयुग्मों) से परिचित कराना।
- ५) विद्यार्थियों में हिंदी भाषा, हिंदी भाषा के श्रवण, पठन लेखन की क्षमताओं को विकसित करना।
- ६) विद्यार्थियों को डाक, बैंक, रेल से संबंधित विभिन्न कार्यों के आवेदन पत्रों से परिचित कराना।
- ७) विद्यार्थियों को हिंदी भाषा के विभिन्न मुहावरों से परिचित कराकर उनका वाक्य में प्रयोग करने की विधि समझाना।
- ८) छात्रों को देवनागरी लिपि में लिखे जाने वाले हिंदी ऑकड़ों तथा गणिती चिन्हों से परिचित कराना।
- ९) विद्यार्थियों को अपना आत्मवृत् (बायोडाटा) लिखने से अवगत कराना।
- १०) विद्यार्थियों को पारिभाषिक शब्दावली के माध्यम से प्रयोजनमूलक हिंदी के स्वरूप से परिचित कराना।
- ११) विद्यार्थियों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को बढ़ावा देना।

अध्यापन पद्धति

- १) व्याख्यान तथा विश्लेषण।

- २) सस्वर काव्यपाठ।
- ३) गद्य एवं काव्य का भावानुसार पठन।
- ४) ग्रंथालयों के माध्यम से संबंधित लेखकों, कवियों की मौलिक कृतियों से छात्रों को परिचित कराना।
- ५) डाक, बैंक, रेल से संबंधित विभिन्न कार्यों की परिचियाँ, मुहावरों का वाक्य में प्रयोग, स्ववृत्त लेखन, वाक्य शुद्धिकरण आदि का अभ्यास।
- ६) व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- ७) संगोष्ठी, स्वाध्याय तथा समूह चर्चा।
- ८) दृक श्राव्य माध्यमों/साधनों तथा इंटरनेट का प्रयोग।
- ९) परिचर्चा।
- १०) अतिथि विशेषज्ञों के व्याख्यान।

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली
बी. ए. द्वितीय वर्ष
हिंदी अनिवार्य (तृतीय सत्र)
पाठ्य पुस्तक : साहित्य मंथन

इकाई : १ गद्य विभाग

१. दोपहर का भोजन	(कहानी)	अमरकांत
२. प्राप्तका सुखःअप्राप्त का दुख	(निबंध)	कन्हैयालाल मिश्र “प्रभाकर”
३. शिक्षा ही नहीं विद्या भी	(वैचारिक निबंध)	पं.श्रीराम शर्मा आचार्य
४. नीलकंठ	(संस्मरण)	महादेवी वर्मा

इकाई : २ गद्य विभाग

५. अकेली	(कहानी)	मन्नू भंडारी
६. मेहमान से भगवान बचाये (व्यंग्य)	गोपालदास व्यास	
७. धर्म और विज्ञान	(निबंध)हरिशंकर परसाई	
८. सज्जनता का दंड(कहानी) मूशी प्रेमचंद		

इकाई : ३ पद्ध विभाग

१. नर हो न निराश करो मन को	मैथिलीशरण गुप्त
२. पुकारती नयी धरा	मंगल विजय
३. वरदान मागूगा नहीं	शिवमंगलसिंह “सुमन”
४ अमर राष्ट्र	माखनलाल चतुर्वेदी
५. आज जरूरत भारत मां को	शचिंद्र भटनागर

इकाई : ४ विज्ञापन लेखन

१. विज्ञापन: आशय/अर्थ/परिभाषा
२. विज्ञापन: महत्व/विशेषताएं
३. विज्ञापन की भाषा शैली
४. विज्ञापन प्रारूपणकार के गुण और योग्यताएं
५. विज्ञापन (समाचारपत्र, दूरदर्शन, और रेडियो के संदर्भमें)

प्रश्न पत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन

समय : तीन घंटे

कुल अंक : 80+20

सूचनाएँ :-

१. प्रश्न क्रमांक एक के अंतर्गत इकाई १ गद्य विभाग से अंतर्गत विकल्प के साथ २ प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $1 \times 15 = 15$
२. प्रश्न क्रमांक दो के अंतर्गत इकाई २ गद्य विभाग से अंतर्गत विकल्प के साथ २ प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $1 \times 15 = 15$
३. प्रश्न क्रमांक तीन के अंतर्गत इकाई ३ पद्य विभाग से चार—चार लघुत्तरी प्रश्नों के दो समुह रहेंगे जिनमें से किसी एक समुह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $4 \times 5 = 20$
४. प्रश्न क्रमांक चार के अंतर्गत इकाई ४ व्यावहारिक हिंदी ज्ञान से चार—चार लघुत्तरी प्रश्नों के दो समुह रहेंगे जिनमें से किसी एक समुह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $4 \times 5 = 20$
५. प्रश्न क्रमांक पांच के अंतर्गत इकाई १,२,३ और ४ से पांचअति लघुत्तरी प्रश्न पुछे जाएंगे, सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य होगा $15 \times 2 = 10$
६. अंतर्गत मुख्यांकन 20

संदर्भग्रंथ

१. सामान्य हिंदी
२. बैंकों में हिंदी पत्राचार
३. हिंदी व्याकरण विमर्श
४. हिंदी गद्य साहित्य
५. पत्र व्यवहार निर्देशिका
६. प्रयोजनमुलक हिंदी
- इन्दु प्रकाश सिंह, प्रदीप कुमार सिंह
- दंगल झाल्टे
- तेजपाल सिंह
- रामचंद्र तिवारी
- डॉ. भोलानाथ तिवारी
- डॉ. माधव सोनटक्के

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली

बी. ए. द्वितीय वर्ष

हिंदी साहित्य (तृतीय सत्र)

अध्ययनार्थ पाठ्यक्रम

पाठ्यपुस्तक — दौड़ (उपन्यास) — ममता कालिया

पाठ्यविषय — क) हिंदी साहित्य का इतिहास

ख) द्रुतपाठ

इकाई १.

दौड़ (उपन्यास) — ममता कालिया

इकाई २ :

हिंदीसाहित्य का इतिहासः आदिकाल

- : १) आदिकाल की पृष्ठभूमि
- 2) आदिकाल का नामकरण
- ३) आदिकाल की प्रवृत्तियाँ
- ४) प्रतिनिधि रचनाएँ और रचनाकार

इकाई ३ :

हिंदीसाहित्य का इतिहासः आदिकाल

- १) आदिकाल की विशेषताएँ
- २) रासो शब्द का आशय
- ३) रासो काव्य परंपरा
- ४) पृथ्वीराज रासो का परिचय

इकाई ४ :

द्रुत पाठ :—निम्नांकित साहित्यकारों का संक्षिप्त जीवन —
परिचय, विशेषताएँ, रचनाओं को लेखन एवं प्रकाशन काल
का अध्ययन अपेक्षित है। इन पर लघुत्तरी प्रश्न पूछे
जाएंगे।

- १) मलिक मुहम्मद जायसी २) रसखान ३) गुरुनानक देव
- ४) रैदास ५) अमीर खुसरो ६) बिहारी

प्रश्न पत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन

समय : तीन घंटे

कुल अंक : 80+20

सूचनाएँ :-

१ प्रश्न क्रमांक एक के अंतर्गत इकाई १ दौड़ उपन्यास से दो प्रश्न पुछे जाएंगे जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा ।

$$1 \times 20 = 20$$

२ प्रश्न क्रमांक दो के अंतर्गत इकाई १ दौड़ उपन्यास से चार—चार अवतरणों के दो समुह होंगे, जिनमें से किसी एक समुह के सभी अवतरणों की ससंदर्भ की व्याख्या करनी होगी ।

$$4 \times 5 = 20$$

३ प्रश्न क्रमांक तीन के अंतर्गत इकाई २ और ३ हिंदीसाहित्य का इतिहास पर चार प्रश्न दिये जायेंगे, जिनमें से किसी तीन प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा

$$3 \times 5 = 15$$

४ प्रश्न क्रमांक चार के अंतर्गत इकाई ४ द्रुतपाठ से चार प्रश्न दिये जायेंगे, जिनमें से किसी तीन प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा

$$3 \times 5 = 15$$

५ प्रश्न क्रमांक पांच के अंतर्गत संपूर्ण पाठ्यक्रम से पाँच प्रश्न पुछे जाएंगे जिनमें से सभी प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा

$$2 \times 5 = 10$$

६ अंतर्गत मुल्यांकन

20

संदर्भग्रंथ

१. हिंदी साहित्य का इतिहास
२. हिंदी साहित्य का दूसरा इतिहास
३. हिंदी साहित्य का सुगम इतिहास
४. हिंदी नाटक सिध्दांत और विवेचना
५. हिंदी नाटक उद्भव और विकास
६. हिंदी और भारतीय भाषाएँ
तिवारी

- डॉ. नगेंद्र
- बच्चन सिंह
- डॉ. हरेराम पाठक
- गिरीश रस्तोगी
- डॉ. दशरथ ओझा
- सं. भोलानाथ

B. A. Economics

Syllabus to be implemented from 2018 - 2019
(i.e. From June - 2018) Onwards

B.A. Part – II

Semester III	Semester IV
Core Economics :	Core Economics :
Macro Economics - I	Macro Economics - II

Syllabus for B.A. (Part II) Semester III Examination

Macro Economics – I स्थूलअर्थशास्त्र

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

Unit 1 : Invention of Money

- Invention and Nature of Money,
- Money : Concept, Characteristics and function of money
- Quantity Theory of Money : Transaction and Cash Balance approaches

Unit 2 : Value of Money

- Inflation, Deflation : Meaning, Causes, Effects and Measures.
- Dis-Inflation and Reflation : Meaning & its Instruments.
- Index Number : Concept, Construction & Simple & weight Index

Number

- Trade Cycle : Nature & Characteristics & stages

Unit 3 : Output and Employment

- Say's Law of Market, Keynesian Theory of Employment.
- Consumption Function : Consumption & propensity to consume, Types, Factors Determining Consumption function, Psychological Law of Consumption.

Unit 4 : Investment

- Investment function : Concept, Types, Determination of Investment, Measures to stimulate Investment
- Marginal Efficiency of Capital (MEC)
- Principle of Multiplier : Concept, operation of Multiplier effect, Limitation & Leakages of Multiplier

Books Recommended :

- 1) Reserve Bank of India (1983). The Reserve Bank of India Functions and working Bombay.
 - 2) Reserve Bank of India, Report of Trend and Progress of Banking in India. (Various Years) Mumbai.
 - 3) Reserve Bank of India, Report on Currency and Finance (Annual), Mumbai.
 - 4) Sayers, R.S. (1978), Modern Banking (7th Edition), Oxford University Press Delhi.
 - 5) Kenan, P.B. (1994). International Economics, Cambridge University Press London.
 - 6) Kindberger, C.P. (1973), International Economics, R.D. Irwin, Homewood.
 - 7) K. K. Dewott. Modern Economics Theory.
 - 8) Meyers : Elements of Modern Economics.
 - 9) Stonier and Haug : the Text Books of Economics Theory.
 - 10) Meyers : Elements of Modern Economics, Stonier and Haug : the Text Books of Economics Theory.
- ११) डॉ. रा. य.माहोरे : समस्टीअर्थशास्त्र. हिमालय प्रकाशन, नागपूर
- १२) मुंजेगोरे, बाळदेशपांडे : अर्थरचनामुद्रा व अधिकोषण, विद्याप्रकाशन
- १३) शरदकोलते : बैंकिंगतत्वे व भारतीय बैंका, विद्याप्रकाशन
- १४) मुंजे : केन्सचीरोजगारीचीर्मीमांसा, विद्याप्रकाशन
- १५) डॉ. जे.एम. काकडे व प्रा. पाचपोरस्थूलअर्थशास्त्र, साईनाथप्रकाशन, नागपूर
- १६) रॉय : मुद्राओरअधिकोष, ज्ञानदाप्रकाशन
- १७) डॉ. गजाननपाटील : मौद्रीकअर्थशास्त्र, कस्तुरीप्रकाशन, नागपूर.
- १८) डॉ. करमसिंगराजपुत : स्थूलअर्थशास्त्र.
- १९) डॉ. एस. एस. कावळे : स्थूलअर्थशास्त्र भाग ३, विद्या प्रकाशन, नागपूर.
- २०) डॉ. सुधाकर शास्त्री व डॉ. श्रीरामकावळे, समस्टीअर्थशास्त्र विश्वपब्लीशर्सऑण्डडिस्ट्रीबुटर्स, नागपूर.
- २१) डॉ. सुधाकर शास्त्री व डॉ. नितीन बी. कावळकर स्थूल अर्थशास्त्र विश्वपब्लीशर्सऑण्डडिस्ट्रीबुटर्स, नागपूर.

Syllabus for B.A. (Part II) Semester III & IV Examination

Macro Economics - I & II

स्थूलअर्थशास्त्र –I & II

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

N.B : 1) All questions are compulsory.
2) All questions carry equal marks.

- ## 1) Long Question For 16 Marks

OR

Long Question

- 2) Long Question** For 16 Marks

OR

Long Question

- 3) Answer the Following Short Questions (Solved Any Two) For 16 Marks**

a) b) c) d) Each 8

Marks

Answer the Following Short Questions (Solved Any Two) For 16

Marks

a) b) c) d) Each 8

Marks

5) Write a short note (Solved All) For 16

Marks

i) ii) iii) iv) v) vi) vii) viii) Each 2 Marks

Note : 1) One question from each unit.

2) Questions No. 5 should be asked from all units with equal distribution of marks.

B.A. I (Economics) (Nature of Internal Assessment)

Semester Pattern

- 1) Assignment to students by respective paper teachers - 05 marks.
- 2) Attendance of the students - 05 marks
- 3) Seminar / presentation of the student to the respective paper (by respective paper teacher) - 10 marks

Model Question Paper

Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1
Q.1 Unit No. 3	Or	Q.1 Unit No.1	Or	Q.1 Unit No. 2	Or	Q.1 Unit No. 4
Q.1 Unit No. 1		Q.2Unit No. 2		Q.2Unit No. 4		Q.2Unit No. 3
Q.3Unit No. 2		Q.3 Unit No. 4		Q.3Unit No. 3		Q.3Unit No. 1
Q.4Unit No. 4		Q.4 Unit No. 3		Q.4Unit No. 1		Q.4Unit No. 2
Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4

Semester Pattern Scheme of Examinations for
Economics
B.A. Part II - Semester III & IV

			Examination		internal Assessment		Total	
			Marks	Credits	Marks	Credits	Marks	Credits
Sem - III	Macro Economics - I	Full Marks	80	4	20	1	100	5
		Pass Marks	32	1.6	8	0.4	40	2
Sem - IV	Macro Economics - I	Full Marks	80	4	20	1	100	5
		Pass Marks	32	1.6	8	0.4	40	2

Gondwana University, Gadchiroli.
Syllabus of History B.A.II (C.B.C.S)
Semester-III

Modern India (1757 to 1920 A.D)

Assignment Marks: 20, Period- 75/ Theory Marks: 80 Total Marks:- 100.

Unit -1. [No. of Period - 19]

- 1). Rise of British Power in Bengal – Battle of Plassey (1757),
Battle of Buxar (1764)
- 2). Robert Clive's – Dual Government, Lord Cornwallis – Permanent Settlement,

3). Lord Wellesley – Subsidiary Alliance, Lord Bentinck – Internal reform.

Unit- 2. [No. of Period - 19]

- 4).Revolt of 1857 – Nature, Causes and Effects.
- 5).Effect of British rule on Indian Economy – Trade, Agriculture and Industry.
- 6). Religious and social reforms movement in 19th century – Brahmo Samaj,
Prarthana Samaj, Satyashodhak Samaj, Arya Samaj and Depressed Class

Movement.

Unit -3. [No. of Period - 18]

- 7). Lord Lytton – Administration.
- 8). Lord Ripon – Internal Reforms,
- 9).Lord Curzon- Internal Administration.

Unit -4. [No. of Period - 19]

- 10). Rise of Indian Nationalism.
- 11). Establishment of Indian National Congress and Moderate Politics.
- 12). Era of Radical Nationalism & Contribution of Tilak.

Books Recommended:-

1. History of Modern India – Grower and Grower.
2. A History of Modern India – Ishwari Prasad
3. Advanced Study in the History a Modern India Vol. I,II, III - G. S. Chabra.
4. History of Modern India – A.L. Shrivastava.
5. Freedom Struggle – R. C. Majumdar
6. आधुनिक भारत – दिनानाथ वर्मा
7. अर्वाचीन भारत – के. मु. केशटटीबार
8. आधुनिक भारत – ढवळे
9. आधुनिक भारत – पी. जी. जोशी
- 10.आधुनिक भारताचा इतिहास – डॉ. शांता कोठेकर
- 11.भारताचा इतिहास – श. गो. कोलारकर
- 12.आधुनिक भारत – वि. भा. आठल्ये
- 13.सत्तावन ते सुभाष– बाळ शास्त्री हरदास
- 14.भारताचा इतिहास – नि. सी. दिक्षीत
- 15.आधुनिक भारत – जावडेकर
- 16.पंडित नेहरू एक मागेवा – कुरुंदकर न. राजुरकर

SEMESTER PATTERN EXAMINATION
B.A. II SEMESTER III & IV EXAMINATION
HISTORY

Time : Three Hours Max. Marks : 80

- 1). All questions are compulsory.
 - 2). All questions carry equal marks.
 - 3). Give correct question number to the answer.

1. Long question Any one internal choice [$1 \times 16 = 16$ marks]
2. Long question Any one internal choice [$1 \times 16 = 16$ marks]
3. Two Short question out of four [$2 \times 8 = 16$ marks]
4. Two Short question out of four [$2 \times 8 = 16$ marks]
5. Eight very short question (Two Questions from each unit)[$8 \times 2 = 16$ marks]

Note:-

- Question pattern 01 to 05 shall be from for units.
 - One question from each unit will be asked in question no. from 1 to 4.
 - In question no. 05, two questions will be asked from each unit.

Assignment Scheme:-

1. Assignment	10 Marks.
2. Viva / Seminar	05 Marks.
3. <u>Overall performance</u>	05 Marks.
Total Marks:-	20 Marks.

Marks Scheme
Passing Theory and Internal Assessment

Maximum Marks		Minimum Marks	
Theory	Internal Assessment	Theory	Internal Assessment
80	20	32	08

GONDWANA UNIVERSITY GADCHIROLI

B.A. Home Economics

Semester – III

PAPER – Food And Nutrition

FULL MARKS – 100

Semester Exam: 60 Marks

TIME –3 Hrs.

Internal Assessment: 15 Marks

[TH – 60 + Pr.- 25 + IA = 15]

OBJECTIVE:

The following objectives are decided for B.A Semester III / Home Economics / Program.

- To promote basic knowledge pertaining to various food groups and nutrients.
- To relate the composition of foods to their various properties.
- To promote understanding of common nutritional disorders due to the deficiency of nutrients.
- To learn Principles of diet planning and plan balance diet of family members.

Course content : Theory

Unit I

- 1.1 Definition of Health, Nutrition and dietetics. Functions of food.
- 1.2 Dimensions of Health (physical, psychological, emotional, spiritual)
- 1.3 Digestive System-Organs and glands related to food digestion and their functions.

Unit II

2 Macro Nutrients

- 2.1 Proteins – Introduction, classification, function, sources, daily need and deficiency effect.

2.2 Carbohydrates - Introduction, classification, function, sources, daily need and deficiency effect.

2.3 Fats - Introduction, classification, function, sources, daily need and deficiency effect.

2.4 Water – Functions, sources, daily need and deficiency.

Unit III

3 Micro Nutrients

3.1 Vitamins – Functions, sources, daily need and deficiency effect

Water Soluble – vit. B complex – B₁, B₂, B₃, B₆, B₁₂, Folic acid

Vit. C

Fats Soluble- Vit. A,D,E,K.

3.2 Minerals – Functions, Sources, daily need and deficiency, effect

a. Major- i) Calcium ii) Phosphorus iii) Iron

b. Minor- i) Sodium ii) Iodine

Unit IV

4.1 Balance Diet – use of Balance diet in meal planning,

Factors affecting meal planning (nutritional, socio-cultural, religious, geographic, economic, availability)

4.2 Nutrition through life cycle – Pregnancy, Lactation, Infancy, Preschool, Adolescent, Adulthood, Old age.

4.3 Energy Requirement – Calorie requirements for Secondary, Moderate and Heavy Workers.

Factor affecting energy requirement–BMR, activity, age, climate, physiological condition.

PRACTICAL WORK

Time – 3 Hours

Marks – 25

1. Carbohydrates – a) Sabudana Wada / Cabbage Pulao / Uttapam

b) Lavang lata / Jaggery Wheat flour ladu

2. Proteins – a) Stuffed Soya Paratha / Mix Dalwada / egg curry

b) Mungdal Halwa / Khova Burfi

3. Fats – a) Pudachi wadi /Chole Bhature /Palak Puri

b) Nankhatai / Cake

4. Vitamins – a) Harabhara Kabab / Sprouted Usal / Veg Thalipith

b) Carrot Halwa / Lauki Halwa

5. Minerals – a) Paneer Bhurgi / Drum sticks Bhaji / Mater Paneer

b) Jaggery Groundnut chikki / Mix chikki

6) Water – a) Jaljira, Butter Milk, Fruit punch, Lemon Juice (any two)

- Calculation of Calories and Particular Nutrient as per Dish.
- Enlisting the five rich sources of all nutrients with the help of nutritive value table.

Practical Examination

Time – 3 Hrs

Total Marks – 25

Distribution of Marks

- | | |
|--|------|
| 1. Preparation and Presentation of two Dishes | – 12 |
| 2. Calculation of Calories and Particular nutrient as per dish | – 4 |
| 3. Enlisting four important sources of one nutrient | – 4 |
| 4. Viva | – 3 |
| 5. Record Book | – 2 |

Internal Assessment Total Marks – 15

- | | | |
|--------------------|---|---|
| 1. Unit test | – | 5 |
| 2. Attendance | – | 5 |
| 3. Home Assignment | – | 5 |

Private Candidate and Practical Work

In regard to the Practical work the private candidate should be instructed to complete the practical prescribed in the syllabus in the college affiliated to the Gondwana University and where this subject is taught. The record book should be duly signed by the Head of the Department or Principal of the College.

Private candidate should write to the Principal concerned in June for Semester III and November for Semester IV for information regarding the time of Practical classes which will be conducted for the private candidate.

Suggested Readings:

1. Nutrition and Dietetics: Triveni Farkade, Pimpalapure Publishes.
2. Diet and Nutrition: Shobha Whagmare, Vidya Books.
3. Diet Planning: Vrunda.Singh, shyam Prakashan
4. Aahar-Vigyan : Sudha Narayan, Research Publishars.
5. Food and Nutrition : Indira Khadse,Himalaya pub. House
6. Science in Kitchen: Varshs Joshi,Rohan Prakashan
7. Poshan Aani Aarogya : Dr. Sandeepa Surjuse

B.A. Part-II (Political Science)

Political Theory (Semester – III)

Unit I : Political Theory

- (a) Political Theory – Meaning, Definition, Nature and scope, significance
- (b) Approaches to Political Theory – Traditional & Modern

UNIT II : Theories of origin of the state

- (a) State : Meaning, Definition, elements of state
- (b) Theories of origin of state : Divine Theory, Social contract theory, Historical theory.

UNIT III : Theories of Sovereignty

- (a) Sovereignty : Meaning, Definition, Types Features.
- (b) Theory of Sovereignty : Austins Theory, Pluralist Theory

UNIT IV : Theories of social change

- (a) Social Change : Meaning Definition, Forms of Social Change, Factor Responsible for social change.
- (b) Theories of Social Change : Cyclic Theory, Idealist Theory, Marxist Theory of Revolutionary change.

Books Recommended:

1. Political Theory : The Foundations of Twentieth Century Political Thought, Brecht, the Times of India Press, 1965
2. A study of the principles of Politics, G. Gatin, London and New York, Oxford University Press, 1930.
3. Introduction Political Theory, O.P. Gauba, Macmillan Publishing.
4. Principles of Social and Political Theory, Sir E. Barker Calcutta, Oxford University Press 1976.
5. Introduction to Modern Political Theory, N.P. Barry, Macmillan, London 1955
6. Introduction to Political Theory, R.C. Virmani, Gitanjali Publishing House, New Delhi.
7. Women in Political Theory : From Ancient Misogyny to contemporary Feminism, D. Coole, New York, Harvester Wheat sheaf, 1993.
8. The Political System : An Inquiry into the State of Political Science, D. Easton, New York, Wiley, 1953.
9. Beyond Ideology “ The Revival of Political Theory, D. Germino, New York, Harper and Row, 1967.
10. Modern Political Analysis, R. Dahl, Englewood Cliffs NJ, Prentice hall 1963.
11. A Grammar of Political, H.J. Laski, Allen and Unwin, London, 1948.
12. The Modern State, R.M. Maciver, Oxford University, Oxford Press, 1920.

13. Modern Political Theory, S.P. Varma, Vikas New Delhi, 1983.
14. Social Justice, D. Miller, The Clarendon Press, Oxford, 1976.
15. Political Theory : Ideas and Concepts, S. Ramaswamy, Macmillan Delhi, 2002.
16. Philosophy, Politics, and Society (series 1-5), P. Laslett and W.G. Runciman (eds), Oxford Blackwell, 1956-79.
17. राजकीय विष्लेषण, शेख हाशम, अडगावकर, विद्या पब्लिकेशन
- 18.राजकीय विश्लेषन, सोमवर्णी, बजाज पब्लीकेशन
- 19.राजकीय सिद्धांत आणि विश्लेषन, चंद्रशेखर दिवाण, विद्या प्रकाशन
- 20.राजकीय सिद्धांत आणि विश्लेषन, डॉ. भा.ल. भोळे

External and Internal Evaluation Semester Pattern -80:20 Marks for B.A. Level

[A] External Evaluations :

- (I) Two long questions with internal choice : 32 Marks
1. 16 Marks
 2. 16 Marks
- (II) Two Semilong Questions with internal choice : 32 Marks
1. 16 Marks (Two Questions each of eight marks out of four)
 2. 16 Marks (Two Questions each of eight marks out of four)
- (III) Fifth question will be compulsory with questions from each of the four unit 16 Marks having equal weightage and there will be no internal choice.
1. 16 Marks (Eight questions each of two marks)

Total	80 Marks
--------------	-----------------

[B] Internal Evaluation : 20 Marks

Total	100 Marks
--------------	------------------

Minimum Passing Marks:

- [A] External Evaluation: 80 - 32 B.A. – I (Passing Marks)
- [B] Internal Evaluation: 20 -08 B.A-I (Passing Marks)
100/40(Passing Marks)

Internal Assessment System

B.A. Political Science

Internal Assessment System (Per Semester) **20**

Marks

[As Per Syllabus]

[1] Class Seminar: **10**

Marks

2)Home Assignment: - **05 Marks**

[3] Oral Test & Personality Test: **05**

Marks

[Co-Operation, Leadership, Presentation, confidence]

Performance for Internal Assessment System [Valuation Model]

B.A. Political Science

Roll No.	Enrolment No	Name of Student	Class	Internal Evolution			Total	Remarks
				Class Seminar 10 Marks	Home Assignment 05 Marks	Oral Test / Personality Test / Project Work / Educational Tour / Local Self Government visit [local Level] 05 Marks		
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.

Date : / / 20

Subject Examiner

Principal

SEMESTER PATTERN EXAMINATION

B.A. SEMESTER I TO VI EXAMINATION

Political Science

Time : 3 Hours

Max Marks : 80

Instruction :

- i] All question are compulsory
- ii] All question carry equal marks
- iii] Give correct question number to the answer

1.	Long question any one internal choice	16 Marks each 16
2.	Long question any one internal choice	16 Marks each 16
3.	Semi long question any two question (Out of 4 - ABCD)	8 Marks each 16
4.	Semi long question any two question (Out of 4 - ABCD)	8 Marks each 16
5.	Write short answer (Eight question compulsory)	2 Marks each 16

Note :

Question pattern from 01 to 05 shall be from any four units. For example, question no. 01 can be from any Module or unit of 01 to 04 from the syllabus. Similarly question no. 02, 03, 04 shall be from any module or unit of 01 to 04.

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI

B.A. II (Sociology) **Indian Society : The structural Issues**

Sem III

Objectives of the paper –

1. The paper aims at acquainting the students with Indian Society in terms making them know the issues problems confronting the institutions of castes family.

UNIT – I : Social problems

1. Concept, meaning and definition of Social problems,
2. Characteristics of Social problems.
3. Causes of Social problems.
4. Approaches of Social problems.

UNIT – II : Indian Society , Structure and Inequality

1. Castes a structure of inequality and discrimination
2. Problems of scheduled Castes and other Backward Castes
3. Constitutional provisions for Scheduled Castes –
4. Mandal Commission for other Backward Castes

UNIT- III : Family in Contemporary India

1. Intra and inter generational conflict, meaning causes and remedial measures
2. Dowry , divorce and Domestic Violence – Meaning, Causes and remedial measures
3. Problems of elderly people – Meaning problems of elderly people i.e. physical, economic, social, health, psychological, suggestions to reduce their problems.

UNIT – IV Rural Community in India

1. Migration – Its causes and consequences
2. Unemployment :- Causes and consequences
3. Farmer's Suicide :- meaning Causes and its impact

B. A. – Sociology

Sem- III,IV

Pattern of Question paper

1. There will be four units in each paper
2. Question paper will consist of five questions & all questions shall be compulsory.
3. Four questions will be from four units with internal choice (one question on each unit)
4. Fifth question will be compulsory with questions from each of the four units having equal weightage & there will be no internal choice.
5. Each paper will be of 3 hours questions.
6. Minimum passing marks in each head (theory , practical & internal assessment) will be, 35%

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI
Nature of Question Paper for Semester Pattern
B.A. Part-II

Indian Society : Issues and Prblems
Sem III & IV

Time : 3Hours

Total Marks : 80 Marks

Instructions : 1. All Questions are compulsory
2. Figures to the rights indicate full marks.

Q. 1. Answer any one long type question of the following.
(Any one out of two) 16 Marks

Q. 2. . Answer any one long type question of the following.
(Any one out of two) 16 Marks

Q. 3. Write short answer of the following.
(Any two out of four) 08 Marks
08 Marks

Q. 4. Write short answer of the following.
(Any two out of four) 08 Marks
08 Marks

Q. 5. Write very short answer of the following.
(Eight question are compulsory) 02 Marks
02 Marks

02 Marks

Total : 80 Marks

B.A. Part II
Internal Assessment System
Subject: Sociology

Indian Society : Issues and problems - sem - III

- Sem - IV

Internal Assessment system - 20 Marks (Each Semester)

(As per syllabus)

1. Class seminar :

Two Class seminar in academic session :

- i) Seminar III - 10 Marks
- ii) Seminar IV - 10 Marks

2. Home Assignment :

- i) Seminar III - 5 Marks
- ii) Seminar IV - 5 Marks

3. Oral Test & personality Test :

(Co-operation, Leadership, Presentation, Confidence)

- i) Semester III - 05 Marks
 - ii) Semester IV - 05 Marks
-

Total - 40 Marks (20 Marks each Semester)

External and Internal Evaluation Semester pattern – 80 :20 Marks for B.A. Level

(B.A. II year) sociology

(A) External Evaluation :

- (i) Two long questions with internal choice : 32
Marks
1. 16 Marks
2. 16 Marks
- (ii) Two Short questions with internal choice : 32
Marks
1. 16 Marks (Two questions each of eight marks out of four)
2. 16 Marks (Two questions each of eight marks out of four)
- (iii) Fifth question will be compulsory with question from each of the four Unit 16
Marks

Having equal weightage and there will be no internal choice .

1. 16 Marks (Eight questions each of two marks)

Marks	Total	80
-------	-------	----

(B) Internal Evaluation :

Marks	Total	20
	Total	100 Marks

Minimum Passing Marks :

- (A) External Evaluation : 80-32 B.A. – II (Passing Marks)
(B) Internal Evaluation : 20-08 B.A. - II (Passing Marks)
40 Marks

Subject: Sociology

B.A. Part-II-Indian Society : Issues and Problems-III & IV

Performance for internal Assessment System (Valuation Model)

Roll No.	Enrollment No.	Name of Student	Class	Internal Evolution			Total	Remarks
				Class Seminar 10 Marks	Home Assignment 05 Marks	Oral Personality Test/Project Work Educational Tour 05 Marks		
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Date : / /2018

Subject
Principal

Examiner

PALI COM. SEM – III CBCS 2018-2019

UNIT I जातककथा

Mark 16 + 4 =20

सीहचम्म जातक

राजोवाद जातक

सस जातक

गिज्ञा जातक

UNIT II सुत्तनिपात

Mark 16 + 4 =20

आमगंधसुत्त

वसलसुत्त

पब्बज्जासुत्त

रतनसुत्त

UNIT III विनयपिटक

Mark 16 + 4 =20

धम्मचक्रपब्बत्तन

पञ्चभेसज्जकथा

राहुलवत्थु

बोधिकथा

UNIT IV व्याकरण

Mark 16 + 4 =20

१४ ते २० (धर्मरक्षित)

संदर्भ ग्रंथ

- | | |
|---------------------------|--|
| १) पालि साहित्याचा इतिहास | (लेखक, भरतसिंगं उपाध्याय) |
| २) पालि साहित्याचा इतिहास | (लेखक, तगारे) |
| ३) विनय पिटक | (लेखक, जगदिश कशयप, मा.श. मोरे) |
| ४) जातककथा | (लेखक, आनंद कौशल्यायन, लेखक, डॉ. भिक्रु धम्मरक्षीत) |
| ५) सुत्तनिपात | (लेखक, डॉ. भिक्रु धम्मरक्षीत) |
| ६) पालि व्याकरण | (लेखक, डॉ. भिक्रु धम्मरक्षीत) |

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

गुण—८०

वेळ ३ तास

प्रश्न १ ला (युनिट १)

- | | |
|-----------------------------|--------|
| अ) गद्याचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) गद्यावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न २ रा (युनिट २)

- | | |
|-----------------------------|--------|
| अ) पद्याचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न ३ रा (युनिट ३)

- | | |
|-----------------------------|--------|
| अ) पद्याचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न ४ था (युनिट ४)

व्याकरण

- | | |
|--------------------------|--------|
| अ) विभक्ती प्रत्यय | गुण ०४ |
| ब) काळातील धातुची रूपे | गुण ०४ |
| क) पालिचे मराठीत भाषांतर | गुण ०४ |
| ड) मराठीचे पालित भाषांतर | गुण ०४ |

प्रश्न ५ वा (युनिट १, २, ३, ४)

अ) गद्य व पद्य दोन्हीवर आधारीत टिपा लिहा गुण ०६

ब) पर्यायी उत्तरे लिहा गुण १०

PLT III CBCS 2018-2019

UNIT I विनयपिटक

Mark 16 + 4 =20

अनन्तपरियाय

मुचलिन्दकथा

बोधीकथा

पब्बजाकथा

UNIT II सुत्तनिपात

Mark 16 + 4 =20

पराभवसुत्त

मुनिसुत्त

कसिभारद्वाजसुत्त

मेत्तसुत्त

UNIT III धम्मपद

Mark 16 + 4 =20

भिक्खुवग्ग

अरहन्तवग्ग

कोधवग्ग

बुद्धवग्ग

UNIT IV व्याकरण

Mark 16 + 4 =20

१४ ते २०

संदर्भ ग्रंथ

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| १) पालि साहित्याचा इतिहास | (लेखक, भरतसिंगं उपाध्याय) |
| २) पालि साहित्याचा इतिहास | (लेखक, तगारे) |
| ३) विनय पिटक | (लेखक, जगदिश कशयप, मा.श. मोरे) |
| ४) धम्मपद | (लेखक, आनंद कौशल्यायन,) |
| ५) सुत्तनिपात | (लेखक, डॉ. भिक्रु धम्मरक्षीत) |
| ६) पालि व्याकरण | (लेखक, डॉ. भिक्रु धम्मरक्षीत) |

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

गुण— ८०

वेळ ३ तास

प्रश्न १ ला (युनिट १)

- | | |
|-----------------------------|--------|
| अ) गद्याचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) गद्यावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न २ रा (युनिट २)

- | | |
|-----------------------------|--------|
| अ) पद्याचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न ३ रा (युनिट ३)

- | | |
|--------------------------------------|--------|
| अ) अशोंक शिलालेखाचे भाषांतर | गुण १० |
| ब) अशोंक शिलालेखावरील सामान्य प्रश्न | गुण ०६ |

प्रश्न ४ था (युनिट ४)

व्याकरण

- | | |
|--------------------------------|--------|
| अ) विभक्ती प्रत्यय | गुण ०४ |
| ब) वर्तमान काळातील धातुची रूपे | गुण ०४ |
| क) पालिचे मराठीत भाषांतर | गुण ०४ |
| ड) मराठीचे पालित भाषांतर | गुण ०४ |

प्रश्न ५ वा (युनिट १, २, ३, ४)

- | | |
|--|--------|
| अ) गद्य व पद्य दोन्हीवर आधारीत टिपा लिहा | गुण ०६ |
| ब) पर्यायी उत्तरे लिहा | गुण १० |

Gondwana University, Gadchiroli

SEMESTER SYSTEM SYLLABUS

FOR

PSYCHOLOGY

B. A. II (CBCS)

(Semester III, IV)

WITH EFFECT FROM 2018-

Gondwana University ,Gadchiroli

SEMESTER SYSTEM SYLLABUS FOR B. A.

PSYCHOLOGY

Class	Marks for Theory Paper	Marks for Internal Assessment In Theory	Marks for Practical Marks	Total Mark
B.A. SEM I	60	15	25	100
B.A. SEM II	60	15	25	100
B.A. SEM III	60	15	25	100
B.A. SEM IV	60	15	25	100
B.A. SEM V	60	15	25	100
B.A. SEM VI	60	15	25	100
TOTAL	360	90	150	600

--	--	--	--	--

Semester wise Distribution of Marks

Rules and Regulations

1. There will be four periods for theory and two periods for practical per week.
2. One batch of Practical will consist 16 students.
3. The maximum marks for Theory will be 60 and Internal assessment 15. The maximum marks for Practical examination will be 25 and
4. Independent passing in theory and practical is mandatory. The minimum passing marks for Theory will be 20. The minimum passing marks for Practical examination will be 8.
5. Student will not be allowed to appear in the practical examination without duly signed Practical record by teacher & Head of the Department.

CERTIFICATE

Department of Psychology

Name of College

This is to certify that this practical record is Original workdone by

Shri/ Kumari/ Smt..

Class..... Semester..... During the Academic year.....

He/ She has attended/ not attained the field work/ Study tour prescribed by the
GondwanaUniversity, Gadchiroli.

Signature of the teacher

1)

2)

Head of Department

Question Paper Pattern

Examination UG level

PSYCHOLOGY

B.A. Semester- I, II, III, IV, V & VI

Time – Three Hours **Full Marks- 60**

Instructions-

1) All Questions are compulsory.

2) All Questions carry equal marks.

Que. No.1. One Long answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks.

Que.No.2. One Long answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks.

Que.No.3. Two Short answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks (5x 2)

Que.No.4. Two Short answers question with Internal Choice from any Unit of 10 Marks (5 x 2).

Que.No.5. Five Very Short Answer Questions without internal choice from Unit 1 to Unit4. Minimum one Question from each Unit and each question will carry 02 mark i.e. $5 \times 2 = 10$ Marks.

Que. No. 6. Based on Statistics for 10 marks or Five Very Short Answer Questions without internal choice from Unit 1 to Unit4. Minimum one Question from each Unit and each question will carry 02 mark i.e. $5 \times 2 = 10$ Marks.

PATTERN OF EXAMINATION

Theory:

One theory paper of 60 marks and Examination duration will be three hours for all six semesters

Practicals:

- 1) One Practical examination of 25 marks and Examination duration will be three hours for all six semesters
- 2) Practical examination in each semester will be conducted by Internal and External examiners appointed by the University.

Internal Assessment:

- 1) Head of the department will carry out internal assessment of the students on the basis of evaluation report from the concerned teacher/teachers, under the supervision of the principal of the college and will be done at the end of each semester.
- 2) Distribution of 15 marks of theory internal assessment is as under-
 - i) Class Attendance 05 marks
 - ii) Home Assignment 05 marks
 - iii) Group Discussion / Seminar 05 marks

Gondwana University, Gadchiroli

Syllabus for B. A. Semester- I to VI (Psychology)

To be implemented progressively from 2017-2018 onwards

Semester	Title of Paper
I	BASICS OF PSYCHOLOGY
II	GENERAL PSYCHOLOGY
III	SOCIAL PSYCHOLOGY
IV	ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY
V	ABNORMAL PSYCHOLOGY
VI	PSYCHOTHERAPY AND COUNSELLING

Gondwana University, Gadchiroli

Syllabus for B. A. Semester- III (Psychology)

Social Psychology

To be implemented progressively from 2017-2018 onwards

Objectives: To understand the basics of Social Psychology and the individual in the social world.

Marks: Theory: **60**, Internal Assessment: **15**. **Marks:** Practical: **25**, Total marks: **100**

Unit 1:

Introduction

Definition and Nature of Social Psychology, Scope of Social Psychology.

Self Perception: Self Concept , Self Esteem, Self Presentation.

Social Perception: Attribution, Errors in Attribution.

Unit 2:

Attitude and Prejudice

Attitude: Definition and Nature, Formation of attitude, Attitude and Behaviour, Cognitive Dissonance: Balance Theory, Cognitive Dissonance Theory.

Prejudice: Nature and components of prejudice. Acquisition and reduction of prejudice.

Unit 3

Pro-social behaviour and Aggression

Pro-social behaviour: Nature, Determinants, Bystander Effect.

Aggression: Nature, types, determinants, prevention and control of aggression.

Unit 4

Statistics

Calculations of Percentile and Percentile Ranks.

Deviation: Range, Average Deviation, Quartile deviation, Standard Deviation, it's properties and computation of grouped & ungrouped data.

Note: 1) 2 periods per week per batch of 16 students and 04 periods for theory per Week shall be allotted.

- 2) Student has to submit duly certified record book at the time of examination.
- 3) Every student has to submit one assignment and also participate in group discussion.
- 4) Students will have to perform any **Four** of the following.

Practicum 1. Test of Attitude Measurement

2. Aggression Scale
3. Prejudice Scale
4. Immediate Memory span for digits
5. Social Maturity Scale
6. Bilateral Transfer of Training
7. Koh's Block Design Test
8. Concept Formation

Separate passing in theory and practical is necessary.

Distribution of Marks for practical:

Record Book	08
Conduct of Test.....	07
Viva Voice	05
Report of the Test.....	05

=====

Total Marks..... 25

References

Baron, R.A., Byrne, D. &Bhardwaj, G. (2010):*Social Psychology* (12th

Ed).New Delhi, PearChadha, N.K.(2012): *Social*

Psychology, McMillan, New Delhi

Misra, G.(1990): *Applied Social Psychology*, New Delhi, Sage

Misra.G.(2009): *Psychology in India, Volume 4:Theoretical andMethodological Developments (ICSSR survey of advances in research)*. New Delhi, Pearson

(सत्र २०१८-१९ ते पुढे)
विषय - मराठी वाङ्मय (ऐच्छिक मराठी)
सत्र चवथे

अभ्यासपत्रिका(CORE COURSE)- UAMLT4 ‘मराठी कविता’ आणि‘साहित्यविचार’
अभ्यासग्रंथ-१)‘आधुनिक मराठी कविता’ : संपादित ग्रंथ (मराठी अभ्यास मंडळ)
 २) ‘साहित्यविचार’ : अरविंद वामन कुलकर्णी

प्रकरण-७ साहित्याची अभिलळची, प्रकरण-८ साहित्यप्रकाराची संकल्पना
 प्र१नपत्रिकेचे स्वरूप व गुणविभागणी - (गुण विभागणी ८०+२०) एकूण १००
 गुण

लेखी परिक्षा - ८० गुण **शेचांक - ०४**
 प्र१न १दीर्घोत्तरी दोन पैकी एक प्र१न सोडवा (आधुनिक मराठी कविता)-गुण ७६

प्र१न २दीर्घोत्तरी दोन पैकी एक प्र१न सोडवा (आधुनिक मराठी कविता)-गुण ७६

प्र१न ३.संदर्भासह आशयसौदर्य स्पष्टीकरण (कोणताही एक गट सोडविणे)-गुण ७६

दोन गट - गट ‘अ’ किंवा गट ‘आ’

प्रत्येक गटात चार संदर्भ (आधुनिक मराठी कविता)

प्र१न ४. लघुत्तरी प्र१न (दोन गट पैकी एक गट सोडविणे) -गुण ७६
 दोन गट - गट ‘क’ किंवा गट ‘ख’

प्रत्येक गटात चार प्र१न राहील.

दोन प्र१न ‘आधुनिक मराठी कविता’

दोन प्र१न ‘साहित्यविचार’

प्र१न ५. लघुत्तरी प्र१न (सर्व प्र१न अनिवार्य) -गुण ७६

दोन प्र१न ‘आधुनिक मराठी कविता’

दोन प्र१न ‘साहित्यविचार’

अंतर्गत गुण - २०: १) वर्गातील नियमित उपस्थिती - गुण ०७
 २) स्वाध्याय - गुण १०
 ३) मौखिक चाचणी - गुण ०७

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI

S. Y. B. A. Sem- IV- CBCS

COMPULSORY ENGLISH

For the session 2019-20 and onwards

Content	Marks Allotted
Unit I : Prose	(20)
1. Water: The Elixir of Life	C. V. Raman
2. Education: Indian and American	Anurag Mathur
3. Muhammad Yunus: An Economics for Peace	Farida Khan
Unit II: Poetry	(20)
1. She Walks in Beauty	Lord Byron
2. Bangle Sellers	Sarojini Naidu
3. Hunger	JayantaMahapatra
Unit III: Grammar	(10)
1. Subject-verb Agreement	
2. Changing Voice	
Unit IV : Communication and Writing Skills	(30)
1. Making Requests and Responding to Requests	
2. Giving Personal Information	
3. News Reports	
4. Writing Advertisements	

QUESTION PAPER PATTERN FOR SEMESTER-IV

Total Marks: 80

Que. 1. Answer the following questions in about 150 words each.

(Any Two out of Three Based on Unit I-Prose) 2x10= 20

Que. 2. Answer the following questions in about 150 words each.

(Any Two out of Three Based on Unit II-Poetry) 2x10= 20

Que. 3. A) Subject-Verb Agreement (Based on Unit III) 4x1= 04

B) Changing Voices (Based on Unit III) 3x2= 06

Que. 4. A) Do as Directed with Internal Choice

(Based on Unit IV- Communication Skills) 1x5= 05

B) Do as Directed with Internal Choice

(Based on Unit IV- Communication Skills) 1x5= 05

Que. 5. A) News Reports with internal choice

(Based on Unit IV- Writing Skills) 1x10=10

B) Writing Advertisements

(Based on Unit IV- Writing Skills) 1x10=10

The Internal Assessment will be of 20 marks out of which 5 marks will be for Attendance and overall performance, 5 marks for Home Assignments, and 10 marks for Unit Test and Oral Test.

Book recommended for Semester- III and IV:-

New Dawn: An Anthology for Prose and Poetry, Board of Editors, Published by Orient BlackSwan.

Reference Books:

The Communicator, Board of Editors, Published by Orient BlackSwan.

High School English Grammar and Composition, by Wren and Martin revised by Dr. N. D. V. Prasad Rao.

A Course in English Grammar, R. N. Bakshi.

English Grammar and Composition, by R. C. Jain, published by Macmillan India Limited.

Gondwana University, Gadchiroli

(Three year UG Course in faculty of Arts)

Course and Examination Scheme with choice base Credit system

हिंदी अनिवार्य और हिंदी साहित्य

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की CBCS के आलोक में किया गया है।

सूचना :

१. बी.ए. हिंदी अनिवार्य और हिंदी साहित्य के प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम और षष्ठम् सत्र — के प्रश्न पत्र में २० अंको का अन्तर्गत मूल्यांकन किया जायेगा और ८० अंको की अंतिम परीक्षा होगी।
२. प्रत्येक सत्र में चार अंतर्गत परीक्षाएँ ली जायेगी वह एक—एक इकाई के अध्यापन के बाद होनी चाहिए। यह परीक्षाएँ ५+५+५+५ अंको की ली जायेगी। उसके लिए निम्न परीक्षा पद्धतियों में से किन्हीं चार के (**विभाग प्रमुख एवं विषय शिक्षक के चयन के अनुसार**) आधार पर मूल्यांकन किया जाय :—

अ.क्र	परीक्षा	विषय
१	स्वाध्याय ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
२	मौखिक परीक्षा ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
३	प्रतियोगिता/स्पर्धा परीक्षा ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रश्न हो
४	विषय/संगोष्ठी/सेमिनार प्रस्तुतिकरण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर प्रस्तुतिकरण लिया जाना
५	लघु प्रकल्प/ अनुसंधान कार्य / प्रोजेक्ट ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर
६	लिखित परीक्षा ५ अंको के लिए	चारों इकाईयों पर

७	पुस्तक परीक्षण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई के विषय पर
८	साहित्यिक पत्रिका/पुस्तक आकलन रस ग्रहण ५ अंको के लिए	किसी एक इकाई पर
९	फिल्ड वर्क / अध्ययन यात्रा	किसी एक इकाई पर

उद्देश :—

- १) विद्यार्थियों को हिंदी के प्रतिनिधि गद्यकारों एवं कवियों से परिचित कराना।
- २) विद्यार्थियों में हिंदी साहित्य के प्रति अभिरुचि संबंधित करना।
- ३) विद्यार्थियों में राष्ट्र के प्रति एवं सामाजिक प्रतिवधता का भाव विकसित करना।
- ४) छात्रों को हिंदी के समुच्चारित शब्दों (शब्दयुग्मों) से परिचित कराना।
- ५) विद्यार्थियों में हिंदी भाषा, हिंदी भाषा के श्रवण, पठन लेखन की क्षमताओं को विकसित करना।
- ६) विद्यार्थियों को डाक, बैंक, रेल से संबंधित विभिन्न कार्यों के आवेदन पत्रों से परिचित कराना।
- ७) विद्यार्थियों को हिंदी भाषा के विभिन्न मुहावरों से परिचित कराकर उनका वाक्य में प्रयोग करने की विधि समझाना।
- ८) छात्रों को देवनागरी लिपि में लिखे जाने वाले हिंदी ऑकड़ों तथा गणिती चिन्हों से परिचित कराना।
- ९) विद्यार्थियों को अपना आत्मवृत् (बायोडाटा) लिखने से अवगत कराना।
- १०) विद्यार्थियों को पारिभूषिक शब्दावली के माध्यम से प्रयोजनमूलक हिंदी के स्वरूप से परिचित कराना।
- ११) विद्यार्थियों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को बढ़ावा देना।

अध्यापन पद्धति

- १) व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- २) सस्वर काव्यपाठ।
- ३) गद्य एवं काव्य का भावानुसार पठन।
- ४) ग्रंथालयों के माध्यम से संबंधित लेखकों, कवियों की मौलिक कृतियों से छात्रों को परिचित कराना।
- ५) डाक, बैंक, रेल से संबंधित विभिन्न कार्यों की परिचियाँ, मुहावरों का वाक्य में प्रयोग, स्ववृत्त लेखन, वाक्य शुद्धिकरण आदि का अभ्यास।
- ६) व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- ७) संगोष्ठी, स्वाध्याय तथा समूह चर्चा।
- ८) दृक श्राव्य माध्यमों/साधनों तथा इंटरनेट का प्रयोग।
- ९) परिचर्चा।
- १०) अतिथि विशेषज्ञों के व्याख्यान।

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली
बी. ए. द्वितीय वर्ष
हिंदी अनिवार्य (चतुर्थ सत्र)
पाठ्य पुस्तक : साहित्य मंथन

इकाई : १

गद्य विभाग

१. फैसला (कहानी) भीष्म साहनी
२. गेहूं बनाम गुलाब (निबंध) रामवृक्ष बेनीपुरी
३. दीपदान (एकांकी) रामकुमार वर्मा
४. सरहद के उस पार (रिपोर्टाज) फणिश्वरनाथ रेणु

इकाई : २

गद्य विभाग

१. पर्यावरण प्रदूषणःसमस्या मनोजगत की (निबंध) विवेकी राय
२. प्रायश्चित (कहानी) भगवतीचरण वर्मा
३. लक्ष्मी का स्वागत (एकांकी) उपेन्द्रनाथ अश्क
४. न खड़े होने का दर्द (व्यंग्य) शरद जोशी

इकाई : ३ पद्य विभाग

१. प्रियप्रवास अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिआौध
२. अभिनव मनुष्य रामधारी सिंह 'दिनकर'
३. सुदामा चरित नरोत्तमदास
४. जो बीत गई हरिवंश राय बच्चन
५. बढ़े चलो पद्मकांत मालवीय

इकाई : ४ कम्प्युटर

१. कम्प्युटर का सामान्य परिचय
२. कम्प्युटर की संरचना
३. कम्प्युटर के अंग एवं उपयोगिता
४. कम्प्युटर के प्रकार
५. कम्प्युटर में हिंदी का प्रयोग
 - हिंदी में शब्द
 - हिंदी में डाटा संसाधन
 - डेस्कटाप प्रकाशन

प्रश्न पत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन

समय : तीन घंटे

कुल अंक : 80+20

सूचनाएँ :-

१. प्रश्न क्रमांक एक के अंतर्गत इकाई १ गद्य विभाग से अंतर्गत विकल्प के साथ २ प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $1 \times 15 = 15$
२. प्रश्न क्रमांक दो के अंतर्गत इकाई २ गद्य विभाग से अंतर्गत विकल्प के साथ २ प्रश्न दिये जाएंगे जिनमें से एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $1 \times 15 = 15$
३. प्रश्न क्रमांक तीन के अंतर्गत इकाई ३ पद्य विभाग से चार—चार लघुत्तरी प्रश्नों के दो समुह रहेंगे जिनमे सें किसी एक समुह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $4 \times 5 = 20$
४. प्रश्न क्रमांक चार के अंतर्गत इकाई ४ व्यावहारिक हिंदी ज्ञान से चार—चार लघुत्तरी प्रश्नों के दो समुह रहेंगे जिनमे सें किसी एक समुह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य होगा । $4 \times 5 = 20$
५. प्रश्न क्रमांक पांच के अंतर्गत इकाई १, २, ३ और ४ से पांच अति लघुत्तरी प्रश्न पुछे जाएंगे, सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य होगा $15 \times 2 = 10$
६. अंतर्गत मुल्यांकन 20

संदर्भग्रंथ

- | | |
|--|--|
| १. सामान्य हिंदी | — इन्दु प्रकाश सिंह, प्रदीप कुमार सिंह |
| २. बैंको में हिंदी पत्राचार | — दंगल झाल्टे |
| ३. हिंदी व्याकरण विमर्श | — तेजपाल सिंह |
| ४. हिंदी गद्य साहित्य | — रामचंद्र तिवारी |
| ५. पत्र व्यवहार निर्देशिका | — डॉ. भोलनाथ तिवारी |
| ६. हिंदी व्याकरण (रस छंद —अलंकार सहित) — डॉ. उमेशचंद्र शुक्ल | |
| ७. प्रयोजन मुल्क हिंदी | — डॉ. माधव सोनटक्के |

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली
बी. ए. द्वितीय वर्ष
हिंदी साहित्य (चतुर्थ सत्र)
अध्ययनार्थ पाठ्यक्रम

पाठ्यपुस्तक — ‘लहर की बरखा’

वं. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज का साहित्य(भजन)

प्रकाशक — मो.रा.पुनसे

प्रमुख — श्रीगुरुदेव प्रकाशन, गुरुकुंज — आश्रम,जि.अमरावती

पाठ्यविषय — क) हिंदी साहित्य का इतिहास— भक्तिकाल

ख)द्रुतपाठ

इकाई १.

‘लहर की बरखा’

निम्न लिखित भजन पाठ्यक्रम में सम्मिलित हैं

१. देश धर्म तथा शांतिसेवक
२. दुनिया में कुछ कर दिखाओं !
३. छात्रों का आन्दोलन क्यों ?
४. राष्ट्रजागृति की आवश्यकता
५. सतसंग और शांति मार्ग
६. राजनिती के तुषार
७. खुद सुधरों और महात्मा बनो
८. सत्कर्म करो
९. इन्सान ही सब कुछ
१०. संसार में सुख मूलमन्त्र

इकाई २ :

हिंदीसाहित्य का इतिहासः भक्तिकाल

- : १) भक्तिकाल की पृष्ठभूमि
2) भक्तिकाल की प्रवृत्तिया

३) भक्तिकाल का स्वर्णयुग

४) भारतीय धर्मसाधना में
संतकवियों

का स्थान

इकाई ३ :

हिंदीसाहित्य का इतिहासः भक्तिकाल

१) भक्तिकाल के विभिन्न धाराएँ

२) निगुण भक्ति साहित्य की
ज्ञानमार्गी और प्रेममार्गी धारा
—(कबीर, जायसी) और उनके काव्य
की विशेषताएँ

३) सगुणभक्ति साहित्य की
रामकाव्य और कृष्णकाव्य धारा
(तुलसीदास, सुरदास) और उनके
काव्य की विशेषताएँ

इकाई ४ :

द्वुत पाठ :—निम्नांकित साहित्यकारों का संक्षिप्त जीवन —

परिचय, विशेषताएँ, रचनाओं को लेखन एवं प्रकाशन काल
का अध्ययन अपेक्षित है। इन पर लघुत्तरी प्रश्न पूछे
जाएंगे।

१) महादेवी वर्मा २) अज्ञेय ३) माखनलाल चर्तुवेदी

४) चंद्रधर शर्मा गुलेरी ५) रविंद्रनाथ टैगोर ६) संत
गाडगेबाबा

प्रश्न पत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन

समय : तीन घंटे

कुल अंक : 80+20

सूचनाएँ :-

१. प्रश्न क्रमांक एक के अंतर्गत इकाई १ लहर की बरखा से दो प्रश्न पुछे जाएंगे जिनमें से एक का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा ।	$1 \times 20 = 20$
२. प्रश्न क्रमांक दो के अंतर्गत इकाई १ लहर की बरखा से चार— चार अवतरणों के दो समुह होंगे, जिनमें से किसी एक समुह के सभी अवतरणों की ससंदर्भ की व्याख्या करनी होगी ।	$4 \times 5 = 20$
३. प्रश्न क्रमांक तीन के अंतर्गत इकाई २ और ३ हिंदीसाहित्य का इतिहास भवितकाल पर चार प्रश्न दिये जायेंगे, जिनमें से किसी तीन प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा	$3 \times 5 = 15$
४. प्रश्न क्रमांक चार के अंतर्गत इकाई ४द्वितीयाठ से चार प्रश्न दिये जायेंगे, जिनमें से किसी तीन प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा	$3 \times 5 = 15$
५. प्रश्न क्रमांक पांच के अंतर्गत संपूर्ण पाठ्यक्रम से पांच प्रश्न पुछे जाएंगे जिनमें से सभी प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य होगा	$2 \times 5 = 10$
६. अंतर्गत मुल्यांकन	20

संदर्भग्रंथ

१. हिंदी साहित्य का इतिहास	— डॉ. नगेंद्र
२. हिंदी साहित्य का दूसरा इतिहास	— बच्चन सिंह
३. हिंदी साहित्य का सुगम इतिहास	— डॉ. हरेराम पाठक
४. हिंदी नाटक सिद्धांत और विवेचना	— गिरीश रस्तोगी
५. हिंदी नाटक उद्भव और विकास	— डॉ. दशरथ ओझा

B. A. Economics

Syllabus to be implemented from 2018 - 2019

(i.e. From June - 2018) Onwards

B.A. Part – II

Semester III	Semester IV
Core Economics :	Core Economics :
Macro Economics - I	Macro Economics - II

Syllabus for B.A. (Part II) Semester IV Examination

Macro Economics - II

स्थूलअर्थशास्त्र –II

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

Unit 1 : Banking

Commercial Bank : Concept, Types and function, Nationalisation of Commercial Bank. The process of credit creation and it's limitation.

Central Bank : Concept, Development, Objective and Function.

Credit Control : Meaning, Quantitative & Qualitative Methods.

Modern Banking Services : Concepts of ATM, Credit Card, Debit Card, Tele Banking.

Unit 2 : Public Finance

Meaning and Scope of public finance.

Difference between private and public finance.

Principle of maximum social advantage.

Public Expenditure : Meaning, principles and Causes of Growth.
Public Revenue : Meaning, Objectives and canon of taxation, Direct & Indirect tax and it's Merits & Demerits
Good and service Tax (GST) : Concept, Objective, Merits & Demerits.

Unit 3 : International Trade

International Trade : Concepts, Importance, Difference Between Inter-Reginal and International trade.
Free Trade & Protection Trade : Principles Advantage &Disadvantages.
Recondian Theory of Internation Trade.
International Balance of Trade & Balance of Payments : Concepts & componet.

Unit 4 : International Financial Institutes

International Monetary Fund (IMF) : Meaning, Objectives, Function Merits & Demerits.
World Bank : Meaning, Objectives, Functions.
World Trade Organization (WTO) : Structure, Objective and Function
BRICS : Concept and Objective.

Books Recommended :

- 1) Reserve Bank of India (1983). The Reserve Bank of India Functions and working Bombay.
- 2) Reserve Bank of India, Report of Trend and Progress of Banking in India. (Various Years) Mumbai.
- 3) Reserve Bank of India, Report on Currency and Finance (Annual), Mumbai.
- 4) Sayers, R.S. (1978), Modern Banking (7th Edition), Oxford University Press Delhi.
- 5) Kenan, P.B. (1994). International Economics, Cambridge University Press London.
- 6) Kindberger, C.P. (1973), International Economics, R.D. Irwin, Homewood.

- 7) K. K. Dewott. Modern Economics Theory.
 - 8) Meyers : Elements of Modern Economics.
 - 9) Stonier and Haug : the Text Books of Economics Theory.
 - 10) Meyers : Elements of Modern Economics, Stonier and Haug : the Text Books of Economics Theory.
- ११) डॉ. रा. य.माहोरे : समस्टीअर्थशास्त्र. हिमालय प्रकाशन, नागपूर
 - १२) मुंजेगोरे, बाळदेशपांडे : अर्थरचनामुद्रा व अधिकोषण, विद्याप्रकाशन
 - १३) शरदकोलते : बैंकिंगतत्वे व भारतीय बँका, विद्याप्रकाशन
 - १४) मुंजे : केस्सधीरोजगारीचीमीमांसा, विद्याप्रकाशन
 - १५) डॉ. जे.एम. काकडे व प्रा. पाचपोरस्थूलअर्थशास्त्र, साईनाथप्रकाशन, नागपूर
 - १६) रॉय : मुद्राओरअधिकोष, ज्ञानदाप्रकाशन
 - १७) डॉ. गजाननपाटील : मौद्रीकअर्थशास्त्र, कस्तुरीप्रकाशन, नागपूर.
 - १८) डॉ. करमसिंगराजपुत : स्थूलअर्थशास्त्र.
 - १९) डॉ. एस. एस. कावळे : स्थूलअर्थशास्त्र भाग ४, विद्या प्रकाशन, नागपूर.
 - २०) डॉ. सुधाकर शास्त्री व डॉ. श्रीरामकावळे, समस्टीअर्थशास्त्र विश्वपब्लीशर्सऑण्डडिस्ट्रीबुटर्स, नागपूर.
 - २१) डॉ. सुधाकर शास्त्री व डॉ. नितीन बी. कावळकर स्थूल अर्थशास्त्र विश्वपब्लीशर्सऑण्डडिस्ट्रीबुटर्स, नागपूर.

Syllabus for B.A. (Part II) Semester III & IV Examination

Macro Economics - I & II

स्थूलअर्थशास्त्र –I & II

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- N.B : 1) All questions are compulsory.
2) All questions carry equal marks.

1) Long Question For 16 Marks

OR

Long Question

2) Long Question For 16 Marks

OR

Long Question

3) Answer the Following Short Questions (Solved Any Two) For 16 Marks

a) b) c) d) Each 8 Marks

4) Answer the Following Short Questions (Solved Any Two) For 16 Marks

a) b) c) d) ss Each 8 Marks

5) Write a short note (Solved All) For 16 Marks

i) ii) iii) iv) v) vi) vii) viii) Each 2 Marks

Note : 1) One question from each unit.

2) Questions No. 5 should be asked from all units with equal distribution of marks.

B.A. I (Economics) (Nature of Internal Assessment)

Semester Pattern

- 1) Assignment to students by respective paper teachers - 05 marks.
- 2) Attendance of the students - 05 marks
- 3) Seminar / presentation of the student to the respective paper (by respective paper teacher) - 10 marks

Model Question Paper

Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1		Model Que. Paper - 1
Q.1 Unit No. 3	Or	Q.1 Unit No.1	Or	Q.1 Unit No. 2	Or	Q.1 Unit No. 4
Q.1 Unit No. 1		Q.2Unit No. 2		Q.2Unit No. 4		Q.2Unit No. 3
Q.3Unit No. 2		Q.3 Unit No. 4		Q.3Unit No. 3		Q.3Unit No. 1
Q.4Unit No. 4		Q.4 Unit No. 3		Q.4Unit No. 1		Q.4Unit No. 2
Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4	Or	Q.5 Unit No.1,2,3,4

Semester Pattern Scheme of Examinations for

Economics

B.A. Part II - Semester III & IV

			Examination		internal Assessment		Total	
			Marks	Credits	Marks	Credits	Marks	Credits
Sem - III	Macro Economics - I	Full Marks	80	4	20	1	100	5
		Pass Marks	32	1.6	8	0.4	40	2
Sem - IV	Macro Economics - I	Full Marks	80	4	20	1	100	5
		Pass Marks	32	1.6	8	0.4	40	2

Gondwana University, Gadchiroli.

Syllabus of History B.A.II (C.B.C.S)

Semester-IV

Modern India (1920 to 1971 A.D)

Assignment Marks: 20 Period- 75/ Theory Marks: 80 Total Marks:- 100.

Unit -1. [No. of Period - 19]

- 1) Gandhian Era – Non Co-operation Movement, Swaraj Party, Simon Commission,
- 2) Nehru Report, Civil Disobedience Movement, Roundtable Conference
- 3) Quit India Movement, Chimur and Ashti.

Unit – 2. [No. of Period - 19]

- 4) Revolutionary Movement – Vasudev Balwant Phadke, Chafekar Bandhu, Veer Sawarkar, Sardar Bhagat Singh and Chandra Shekhar Azad.

- 5) Subhash Chandra Bose and Indian National Army.
- 6) Partition of India – Cripps Mission, Wavell Plan, Cabinet Mission, Mount Batten Plan.

Unit – 3. [No. of Period - 19]

- 7) Integration of Indian States: Junagadh, Hyderabad, Kashmir
- 8) Indian Constitution: Salient Features
- 9) Non Alignment Policy.

Unit – 4. [No. of Period - 18]

- 10) Indo – China War 1962.
- 11) Indo- Pak War 1965.
- 12) Indo – Pak War 1971.

Books Recommended:-

1. History of Modern India – Grower and Grower
2. A History of Modern India – Ishwari Prasad
3. Advanced Study in the History a Modern India – Vol. I, II, III, - G. S. Chabra.
4. History of Modern India – A. L. Shrivastava
5. Freedom Struggle – R. C. Majumdar
6. आधुनिक भारत – दिनानाथ वर्मा
7. अर्वाचीन भारत – के. मु. केशटीवार
8. आधुनिक भारत – ढवळे
9. आधुनिक भारत – पी. जी. जोशी
10. आधुनिक भारताचा इतिहास – डॉ. शांता कोठेकर
11. भारताचा इतिहास – श. गो. कोलारकर
12. आधुनिक भारत – वि. भा. आठल्ये
13. सत्तावन ते सुभाष – बाळ शास्त्री हरदास
14. भारताचा इतिहास – नि. सी. दिक्षीत
15. आधुनिक भारत – जावडेकर
16. पंडित नेहरू एक मागोवा – कुरुंदकर न. राजुरकर

SEMESTER PATTERN EXAMINATION
B.A. II SEMESTER III & IV EXAMINATION
HISTORY

Time : Three Hours Max. Marks : 80

- 1). All questions are compulsory.
 - 2). All questions carry equal marks.
 - 3). Give correct question number to the answer.

1. Long question Any one internal choice	[$1 \times 16 = 16$ marks]
2. Long question Any one internal choice	[$1 \times 16 = 16$ marks]
3. Two Short question out of four	[$2 \times 8 = 16$ marks]
4. Two Short question out of four	[$2 \times 8 = 16$ marks]
5. Eight very short question (Two Questions from each unit)	[$8 \times 2 = 16$ marks]

Note: -

- Question pattern 01 to 05 shall be from for units.
 - One question from each unit will be asked in question no. from 1 to 4.
 - In question no. 05, two questions will be asked from each unit.

Assignment Scheme:-

4. Assignment	10 Marks.
5. Viva / Seminar	05 Marks.
6. <u>Overall performance</u>	05 Marks.
Total Marks:-	20 Marks.

Marks Scheme
Passing Theory and Internal Assessment

Maximum Marks		Minimum Marks	
Theory	Internal Assessment	Theory	Internal Assessment
80	20	32	08

GONDWANA UNIVERSITY GADCHIROLI

B.A. Home Economics

Semester – IV

PAPER –Health And Nutrition

FULL MARKS – 100

Semester Exam: 60 Marks

TIME –3 Hrs.

Internal Assessment:15 Marks

[TH – 60 + Pr.- 25 + IA = 15]

OBJECTIVE:

The following objectives are decided for B.A Semester IV / Home Economics / Program.

- To develop ability to improve the nutritional quality of food.
- To develop food preparation and care ability.
- To provide knowledge about causes, symptoms and role of diet management of diseases.
- To plan, calculate and prepare diets for common ailments.
- To comprehend concept of community nutrition, communication and understand the techniques of nutrition education.

Course content : Theory

Unit I

1.1 Basic food Groups – their sources and nutritional importance

1.2 Types of cooking –

- i)Boiling ii) frying iii) roasting iv) steaming v) baking

1.3 Improving Nutritional quality of foods

- i)Germination ii) Supplementation iii) Fermentation iv) Substitution v) Fortification and enrichment

Unit II

2.1 Food Preservation—Meaning and Importance

Dehydration, Chemical preservation, By control of temperature, with use of sugar, Salt, Oil & Spices.

2.2 Food Spoilage – Causes and Remedies

2.3 Adulteration in food – Meaning,definition and effect

Milk, Chilli Powder, Tea, Turmeric, Rava, Tur Dal, Oil

Unit III

3.1 Principles of dietary management for therapeutic modification to normal

Diet . a) Liquid diet b) Soft diet c) Low fiber diet

3.2 Principles of Diet Therapy:

Modification of Normal diet for therapeutic purposes

Diarrhea

Piles

Anemia

Diabetes mellitus

Unit IV

Malnutrition in India

Resources of the family, Size and composition of the family

Dietary practices – food habits, food consumption pattern, food losses, customs and prejudice, ignorance.

Nutrition Education

Meaning and Definition

Objectives

Methods of Nutrition Education

PRACTICAL WORK

Time – 3 Hours

Marks – 25

- 1) Dishes by improving nutritional quality of food.
 - a. Mix Sprouted usal
 - b. Dosa
 - c. Veg Mung-dal Khichadi
 - d. Pav Bhaji
- 2) Food Preservation
 - a. Tomato / Tamarind Ketchup
 - b. Jam / Murabba
 - c. Pickle – Chilli/ Lemon
 - d. Squash / sarbat – Ambadi / Kokam / Moha
- 3) Regional Cookery
 - a. Dhokla
 - b. Veg Upma with chutney
 - c. Tilgul poli
 - d. Malpua
- 4) Calculation of Calories and Proteins of the Dish.
Enlisting the five rich sources of all nutrients with the help of nutritive value table

Practical Examination

Time – 3 Hrs

Total Marks – 25

Distribution of Marks

1. Preparation and Presentation of two Dishes	– 12
2. Calculation of Calories and Protein of the prepared dish	– 4
3. Enlisting four important sources of one nutrient	– 4
4. Viva	– 3
5. Record Book	– 2

Internal Assessment Total Marks – 15

1. Unit test	–	5
2 .Attendance	–	5
3.Home Assignment	–	5

Private Candidate and Practical Work

In regard to the Practical work the private candidate should be instructed to complete the practical prescribed in the syllabus in the college affiliated to the Gondwana University and where this subject is taught. The record book should be duly signed by the Head of the Department or Principal of the College.

Private candidate should write to the Principal concerned in June for Semester III and November for Semester IV for information regarding the time of Practical classes which will be conducted for the private candidate.

Suggested Readings:

- 1) Dietetics: B.Srilaxmi, New Ae International Pvt.Ltd.Pub
- 2) Food science: B.Srilaxmi, New Ae International Pvt.Ltd.Pub
- 3) Food Preservation: H.A Modi, Avishkar Pub.
- 4) Food Technology: Harish Bhatt, Crescent Pub.Corp.
- 5) Diet & Health: H.V. Sardesai,Shrividya Prakashan
- 6) Nutrition and Dietetics: Triveni Farkade, Pimpalapure and pub.
- 7) Nutrition and Dietetics: Indira Khadse, Himalaya pub. House.
- 8) Poshan Aani Aarogya : Dr. Sandeepa Surjuse

B.A. Part-II (Political Science)

POLITICAL ANALYSIS AND CONCEPTS (Semester – IV)

Course Contents:

UNIT I : Political Analysis

- (a) Political Analysis : Meaning, Definition, Types.
- (b) Nature and subjects of political analysis.

UNIT II : Power, Authority and Legitimacy

- (a) Power : Meaning, Definition, Nature, Elements, Forms and Bases of power.
- (b) Authority : Meaning, Definition, Nature, Forms of Authority, Difference between power and authority.
- (c) Legitimacy : Meaning, Definition, Nature, Way of legitimacy, Importance of Legitimacy.

UNIT III : Law and Rights

- (a) Law : Meaning, Definition, Characteristic, Types, sources of law.
- (b) Right : Meaning, Definition, Characteristics, Types of right.

UNIT IV : Political Elite, Political Leadership and Ideology

- (a) Political Elite : Meaning, Definition, Characteristics, Types of Political Elite.
- (b) Political Leadership : Meaning, Definition, Elements of Leadership, Characteristics, Types of Political Leadership.
- (c) Ideology: Meaning, Definition, Characteristics, Elements of formation of Ideology, Role of Ideology in Politics.

Books Recommended:

1. Introduction to Political Theory, R.C. Virmani, Gitanjali Publishing House, New Delhi.
2. Introduction Political Theory, O.P. Gauba, Macmillan Publishing.
3. Principles of Social and Political Theory, Sir E. Barker Calcutta, Oxford University Press 1976.
4. Political Theory : The Foundations of Twentieth Century Political Thought, Brecht, the Times of India Press, 1965
5. Introduction to Modern Political Theory, N.P. Barry, Macmillan, London 1955
6. A study of the principles of Politics, G. Gatin, London and New York, Oxford University Press, 1930.
7. Modern Political Analysis, R. Dahl, Englewood Cliffs NJ, Prentice hall 1963.
8. Women in Political Theory : From Ancient Misogyny to contemporary Feminism, D. Coole, New York, Harvester Wheat sheaf, 1993.
9. The Political System : An Inquiry into the State of Political Science, D. Easton, New York, Wiley, 1953.
10. A Grammar of Political, H.J. Laski, Allen and Unwin, London, 1948.
11. Philosophy, Politics, and Society (series 1-5), P. Laslett and W.G. Runciman (eds), Oxford Blackwell, 1956-79.
12. Beyond Ideology “ The Revival of Political Theory, D. Germino, New York, Harper and Row, 1967.
13. The Modern State, R.M. Maciver, Oxford University, Oxford Press, 1920.
14. Political Theory : Ideas and Concepts, S. Ramaswamy, Macmillan Delhi, 2002.

15. Social Justice, D. Miller, The Clarendon Press, Oxford, 1976.

16. Modern Political Theory, S.P. Varma, Vikas New Delhi, 1983.

External and Internal Evaluation Semester Pattern -80:20 Marks for B.A. Level

[A] External Evaluations :

- (I) Two long questions with internal choice : 32 Marks
1. 16 Marks
 2. 16 Marks
- (II) Two Semilong Questions with internal choice : 32 Marks
1. 16 Marks (Two Questions each of eight marks out of four)
 2. 16 Marks (Two Questions each of eight marks out of four)
- (III) Fifth question will be compulsory with questions from each of the four unit 16 Marks having equal weightage and there will be no internal choice.
1. 16 Marks (Eight questions each of two marks)

Total	80 Marks
-------	----------

[B] Internal Evaluation : 20 Marks

Total	100 Marks
-------	-----------

Minimum Passing Marks:

- [A] External Evaluation: 80 -32 B.A. – I (Passing Marks)
- [B] Internal Evaluation: 20 -08 B.A-I (Passing Marks)
-
- 100/40(Passing Marks)

Internal Assessment System

B.A. Political Science

Internal Assessment System (Per Semester) **20 Marks**

[As Per Syllabus]

[1] Class Seminar: **10 Marks**

2)Home Assignment: - **05 Marks**

[3] Oral Test & Personality Test: **05 Marks**

[Co-Operation, Leadership, Presentation, confidence]

Performance for Internal Assessment System [Valuation Model]

B.A. Political Science

Roll No.	Enrolment No	Name of Student	Class	Internal Evolution			Total	Remarks
				Class Seminar 10 Marks	Home Assignment 05 Marks	Oral Test / Personality Test / Project Work / Educational Tour / Local Self Government visit [local Level] 05 Marks		
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.

Date : / / 20 Subject Examiner
 Principal

SEMESTER PATTERN EXAMINATION

B.A. SEMESTER I TO VI EXAMINATION

Political Science

Time : 3 Hours

Max Marks : 80

Instruction :

- i] All question are compulsory
- ii] All question carry equal marks
- iii] Give correct question number to the answer

1.	Long question any one internal choice	16 Marks each 16
2.	Long question any one internal choice	16 Marks each 16
3.	Semi long question any two question (Out of 4 - ABCD)	8 Marks each 16
4.	Semi long question any two question (Out of 4 - ABCD)	8 Marks each 16
5.	Write short answer (Eight question compulsory)	2 Marks each 16

Note :

Question pattern from 01 to 05 shall be from any four units. For example, question no. 01 can be from any Module or unit of 01 to 04 from the syllabus. Similarly question no. 02, 03, 04 shall be from any module or unit of 01 to 04.

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI

B.A. II (Sociology)

Social Problems in contemporary India

Sem – IV

Objectives of the paper –

1. The paper is based on the problems the society in India is facing at presents.
2. The paper thus intends the make the students know the nature, causes and consequences of those problems as well as the measures to put a check on them.

UNIT – I : Displacement and Rehabilitation :

1. Displacement :- Meaning Causes and Consequences
2. Rehabilitation :- concept problems and plans.

UNIT – II : Intolerance, Riot and Crime

1. Cast , religious and cultural intolerance
2. Concept of communal riot, caste and ethnic conflict.
3. Violence and crime against women and the Marginalized.
4. Remedial Measures on intolerance, riots and crime.

UNIT – III : Corruption

1. Meaning, Definition and types of corruption.
2. Factors inducing corruption.
3. Remedial Measures on corruption.

UNIT – IV : Population Problems.

1. Population profile : Population Explosion, Causes of Population, Consequences of Population
2. Planning for Population control.
3. Population Education :- Its social Economic and Political dimensions.

Reference Books :-

1. Ram Ahuja 1992, Social problems in india (Rawat Publication, jaipur)
2. Ram Ahuja 1993, Indian social system (Rawat Publication, jaipur)
3. Beteille Abder 1974, Social inequality
4. Dandanean steven p, 2001 taking it Big, Developing Sociological Consciousness in post Modern time, Pine Edge press, London, New Delhi.
5. Gadgil madhav and Guha Ramchandra, 1996, Ecology and eduity, Oxford University press, New Delhi.
6. Giddens Anthony, (ed), 2001, Sociology, Intoductory Readings, polity press Combridge.
7. Gupta M & Chen Maratha Alter, 1996, Health, poverty & development in india, Stage, New Delhi.
8. Madan G. R. 1974, Social problems in india, Vol. I & II
9. Mckinney Kathleen, Beck frank (ed) , 2001, Sociology through active learning, Pine Edge, Press, London, New Delhi.
10. Pandey Rajendra, 1994, Social problems in contemporary india , Ashish publishing House, New Delhi.
11. Purushottam G.S. , 2003, social problems in india, Himalaya publishing House, Mumbai.
12. Son Amartya, 1992, inequality re-examined, Russell sage foundation , New york .
13. Vivek p.s. 2002, Sociological perspective and Indian Sociology, Himalaya publishing House, Mumbai.
14. लोटे रा. ज. — भारतीय समाज आव्हाने आणि समस्या — जून २००९, पिंपळापुरे अँड क.पब्लीशर्स , नागपूर.
15. डॉ. तोष्णीवाल एस. आर. — भारतीय समाज — प्रश्न आणि समस्या, २००९, विश्व पब्लीशर्स एन्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स, नागपूर.
16. डॉ. आगलावे प्रदीप — भारतीय समाज — प्रश्न आणि समस्या — २००९, श्री साईनाथ प्रकाशन , नागपूर.
17. पाटे सुमन — भारतीय सामातीक समस्या— विद्या प्रतिष्ठान नागपूर.
18. बेहेरे सुमन — भारतीय सामातीक समस्या— विद्या प्रकाशन नागपूर.
19. राम अहुजा — सामाजिक समस्यांए — गवत पब्लीकेशन, जयपूर.
20. अखिलेश्वर लाल श्रीवास्तव — भारत सामाजिक समस्यांए — किताब महल इलाहाबाद.
21. डॉ. सुनिल मायी— भारतीय सामातीक समस्या — अंशुल पब्लीकेशन, नागपूर.

22. डॉ. प्रदीप आगलावे — आधुनिक भारतातील सामाजिक समस्या— विद्या प्रकाशन नागपूर.
23. प्रा. ए. वाय. कोंडेकर — भारतीय सामातीक समस्या — फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
24. डॉ ममता—प्राकथन — प्रो आभा अहुजा — घरेलु हिंसा — सिंगल पब्लीकेशन्स, नवी दिल्ली — ११००२
25. कमलेश कुमार गुप्ता — भारतीय महिलाएँ— बुक इनक्लेव, जयपूर
26. प्रा. व्ही. बी. पाटील — मानवी हक्क — के सागर पब्लीकेशन , पुणे.
27. डॉ. सुमन बेहरे — भारतातील साप्रदायिक समाज — विद्या प्रकाशन नागपूर.
- 28.प्रा. प्र. द. पुरानिक —राष्ट्रीय एकात्मता— इंद्रायनी साहित्य प्रकाशन, पुणे
29. डॉ. बी. एम. कच्छाडे — भारतीय समाज प्रश्न आणि समस्या भाग १— पिंपळापुरे अँड कं. पब्लिशर्स.
30. चंद्रकांत वानखेडे — एका साध्या सत्यासाठी (शेतकऱ्यांच्या आत्महत्या)

B. A. – Sociology

Sem- III,IV

Pattern of Question paper

7. There will be four units in each paper
8. Question paper will consist of five questions & all questions shall be compulsory.
9. Four questions will be from four units with internal choice (one question on each unit)
10. Fifth question will be compulsory with questions from each of the four units having equal weightage & there will be no internal choice.
11. Each paper will be of 3 hours questions.
12. Minimum passing marks in each head (theory , practical & internal assessment) will be, 35%

GONDWANA UNIVERSITY, GADCHIROLI
Nature of Question Paper for Semester Pattern
B.A. Part-II

Indian Society : Issues and Prblems

Sem III & IV

Time : 3Hours

Total Marks : 80 Marks

Instructions : 1. All Questions are compulsory
2. Figures to the rights indicate full marks.

Q. 1. Answer any one long type question of the following.
(Any one out of two) 16 Marks

Q. 2. . Answer any one long type question of the following.
(Any one out of two) 16 Marks

Q. 3. Write short answer of the following.
(Any two out of four) 08 Marks
08 Marks

Q. 4. Write short answer of the following.
(Any two out of four) 08 Marks
08 Marks

Q. 5. Write very short answer of the following.
(Eight question are compulsory) 02 Marks
02 Marks

Total : 80 Marks

B.A. Part II
Internal Assessment System
Subject: Sociology

Indian Society : Issues and problems - sem - III

- Sem - IV

Internal Assessment system - 20 Marks (Each Semester)

(As per syllabus)

4. Class seminar :

Two Class seminar in academic session :

- iii) Seminar III - 10 Marks
- iv) Seminar IV - 10 Marks

5. Home Assignment :

- iii) Seminar III - 5 Marks
- iv) Seminar IV - 5 Marks

6. Oral Test & personality Test :

(Co-operation, Leadership, Presentation, Confidence)

- i) Semester III - 05 Marks
- ii) Semester IV - 05 Marks

Total - 40 Marks (20 Marks each Semester)

External and Internal Evaluation Semester pattern – 80 :20 Marks for B.A. Level

(B.A. II year) sociology

(A) External Evaluation :

- (i) Two long questions with internal choice : 32
Marks
1. 16 Marks
2. 16 Marks
- (ii) Two Short questions with internal choice : 32
Marks
3. 16 Marks (Two questions each of eight marks out of four)
4. 16 Marks (Two questions each of eight marks out of four)
- (iii) Fifth question will be compulsory with question from each of the four Unit 16
Marks

Having equal weightage and there will be no internal choice .

2. 16 Marks (Eight question each of two marks)

Total 80 Marks

(B) Internal Evaluation :

20 Marks

Total 100 Marks

Minimum Passing Marks :

- (C) External Evaluation : 80- 32 B.A. – II (Passing Marks)
(D) Internal Evaluation : 20- 08 B.A. - II(Passing Marks)
40 Marks

Subject: Sociology

B.A. Part-II-Indian Society : Issues and Prblems-III & IV

Performance for internal Assessment System (Valuation Model)

Roll No.	Enrollment No.	Name of Student	Class	Internal Evolution			Total	Remarks
				Class Seminar 10 Marks	Home Assignment 05 Marks	Oral Test/ Personality Test/Project Work Educational Tour 05 Marks		
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Date : / /2018

Subject
Principal

Examiner

PALI.COM SEM- IV CBCS 2018-2019

UNIT I विनयपिटक

Mark 16 + 4 =20

पञ्चाबाधवत्थु

राजभटवत्थु

उपालीवादवत्थु

लिञ्छवीवत्थु

UNIT II थेरीगाथा

Mark 16 + 4 =20

पटाचाराथेरी

अम्बपालीथेरी

उप्पलवनाथेरी

महाप्रजापत्तीगोतमथेरी

UNIT III मज्जमनिकाय

Mark 16 + 4 =20

अभयराजकुमार सुत्त

जीवक सुत्त

बोधीराजकुमार सुत्त

रट्टपालसुत्त

UNIT IV व्याकरण

Mark 16 + 4 =20

२१ ते २६

संदर्भ ग्रंथ

१) पालि साहित्याचा इतिहास (लेखक, भरतसिंग उपाध्याय)

- २) पालि साहित्याचा इतिहास (लेखक, तगारे)
- ३) विनय पिटक (लेखक, जगदिश कशयप, मा.श. मोरे)
- ४) थेरीगाथा (लेखक, डॉ. विमल किर्ती)
- ५) मज्जमनिकाय (लेखक, जगदिश कशयप, मा.श. मोरे)
- ६) पालि व्याकरण (लेखक, डॉ. भिक्खु धम्मरक्षीत)

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

गुण— ८०

वेळ ३ तास

प्रश्न १ ला (युनिट १)

- अ) गद्याचे भाषांतर गुण १०
- ब) गद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न २ रा (युनिट २)

- अ) पद्याचे भाषांतर गुण १०
- ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न ३ रा (युनिट ३)

- अ) पद्याचे भाषांतर गुण १०
- ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न ४ था (युनिट ४)

व्याकरण

- अ) विभक्ती प्रत्यय गुण ०४
- ब) काळातील धातुची रूपे गुण ०४
- क) पालिचे मराठीत भाषांतर गुण ०४
- ड) मराठीचे पालित भाषांतर गुण ०४

प्रश्न ५ वा (युनिट १, २, ३, ४)

- अ) गद्य व पद्य दोन्हीवर आधारीत टिपा लिहा गुण ०६

ब) पर्यायी उत्तरे लिहा

गुण १०

PLT IV CBCS 2018-2019

UNIT I विनयपिटक

अदित्यपरियाय सुन्त

Mark 16 + 4 =20

सारीपुत्तमोगगलायनपञ्चजासुन्त

अजपालकथा

मारकथा

UNIT II मज्जिमनिकाय

Mark 16 + 4 =20

जीवकसुत्त

भद्रेकरत्थसुत्त

अंगुत्तरनिकाय

भरीयासुत्त

विसाखासुत्त

UNIT III धम्मपद

Mark 16 + 4 =20

चित्तवग्ग

तण्हावग्ग

यमकवग्ग

दण्डवग्ग

UNIT IV व्याकरण

Mark 16 + 4 =20

२१ ते २६

संदर्भ ग्रंथ

१) पालि साहित्याचा इतिहास (लेखक, भरतसिंगं उपाध्याय)

२) पालि साहित्याचा इतिहास (लेखक, तगारे)

३) विनय पिटक (लेखक, जगदिश कश्यप, मा.श. मोरे)

४) मज्जिमनिकाय (लेखक, जगदिश कश्यप, मा.श. मोरे)

- ५) अंगुत्तरनिकाय (लेखक, जगदिश कश्यप, मा.श. मोरे)
- ६) धम्मपद (लेखक, आनंद कौश्याल्यायन)
- ७) पालि व्याकरण (लेखक, डॉ. भिक्रबु धम्मरक्षीत)

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरूप

गुण— ८०

वेळ ३ तास

प्रश्न १ ला (युनिट १)

अ) गद्याचे भाषांतर

गुण १०

ब) गद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न २ रा (युनिट २)

अ) पद्याचे भाषांतर गुण १०

ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न ३ रा (युनिट ३)

अ) पद्याचे भाषांतर गुण १०

ब) पद्यावरील सामान्य प्रश्न गुण ०६

प्रश्न ४ था (युनिट ४)

व्याकरण

अ) विभक्ती प्रत्यय गुण ०४

ब) काळातील धातुची रूपे गुण ०४

क) पालिचे मराठीत भाषांतर गुण ०४

ड) मराठीचे पालित भाषांतर गुण ०४

प्रश्न ५ वा (युनिट १, २, ३, ४)

अ) गद्य व पद्य दोन्हीवर आधारीत टिपा लिहा गुण ०६

ब) पर्यायी उत्तरे लिहा गुण १०

Military Science

Syllabus

Semester IV

SEMESTER SYSTEM SYLLABUS

FOR

PSYCHOLOGY

B. A. II (CBCS)

(Semester III, IV)

WITH EFFECT FROM 2018-19

Gondwana University ,Gadchiroli

SEMESTER SYSTEM SYLLABUS FOR

C.A. PSYCHOLOGY

Semester wise Distribution of Marks

Class	Marks for Theory Paper	Marks for Internal Assessment In Theory	Marks for Practical Marks	Total Mark
B.A. SEM I	60	15	25	100
B.A. SEM II	60	15	25	100
B.A. SEM III	60	15	25	100
B.A. SEM IV	60	15	25	100
B.A. SEM V	60	15	25	100
B.A. SEM VI	60	15	25	100
TOTAL	360	90	150	600



Rules and Regulations

4. There will be four periods for theory and two periods for practical per week.
5. One batch of Practical will consist 16 students.
6. The maximum marks for Theory will be 60 and Internal assessment 15. The maximum marks for Practical examination will be 25 and
5. Independent passing in theory and practical is mandatory. The minimum passing marks for Theory will be 20. The minimum passing marks for Practical examination will be 8.
6. Student will not be allowed to appear in the practical examination without duly signed Practical record by teacher & Head of the Department.

CERTIFICATE

Department of Psychology

Name of College

This is to certify that this practical record is Original workdone by

Shri/ Kumari/ Smt..

Class..... Semester..... During the Academic year.....

He/ She has attended/ not attained the field work/ Study tour prescribed by the
Gondwana University, Gadchiroli.

Signature of the teacher

2)

2)

Head of Department

Question Paper Pattern

Examination UG level

PSYCHOLOGY

B.A. Semester- I, II, III, IV, V & VI

Time – Three Hours

Full Marks- 60

Instructions-

1) All Questions are compulsory.

2) All Questions carry equal marks.

Que. No.1. One Long answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks.

Que.No.2. One Long answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks.

Que.No.3. Two Short answer questions with Internal Choice from any Unit of 10 Marks (5x 2).

Que.No.4. Two Short answers question with Internal Choice from any Unit of 10 Marks (5 x 2).

Que.No.5. Five Very Short Answer Questions without internal choice from Unit 1 to Unit4. Minimum one Question from each Unit and each question will carry 02 mark i.e. $5 \times 2 = 10$ Marks.

Que. No. 6. Based on Statistics for 10 marks or Five Very Short Answer Questions without internal choice from Unit 1 to Unit4. Minimum one Question from each Unit and each question will carry 02 mark i.e. $5 \times 2 = 10$ Marks.

PATTERN OF EXAMINATION

Theory:

One theory paper of 60 marks and Examination duration will be three hours for all six semesters

Practicals:

- 3) One Practical examination of 25 marks and Examination duration will be three hours for all six semesters
- 4) Practical examination in each semester will be conducted by Internal and External examiners appointed by the University.

Internal Assessment:

- 3) Head of the department will carry out internal assessment of the students on the basis of evaluation report from the concerned teacher/teachers, under the supervision of the principal of the college and will be done at the end of each semester.
- 4) Distribution of 15 marks of theory internal assessment is as under-
 - i) Class Attendance 05 marks
 - ii) Home Assignment 05 marks
 - iii) Group Discussion / Seminar 05 marks

Gondwana University, Gadchiroli

Syllabus for B. A. Semester- I to VI (Psychology)

To be implemented progressively from 2017-2018 onwards

Semester	Title of Paper
I	BASICS OF PSYCHOLOGY
II	GENERAL PSYCHOLOGY
III	SOCIAL PSYCHOLOGY
IV	ORGANIZATIONAL PSYCHOLOGY
V	ABNORMAL PSYCHOLOGY
VI	PSYCHOTHERAPY AND COUNSELLING

Gondwana University, Gadchiroli

Syllabus for B. A. **Semester-IV (Psychology)**

Organizational Psychology

To be implemented progressively from 2017-2018 onwards Objective: To introduce the basic concepts of Industrial and Organizational psychology

and to understand the application of psychology at the workplace. Marks: Theory: **60**, Internal Assessment: **15**. Marks: Practical: **25**, Total marks: **100**

Unit I:

Understanding Organizational behaviour: Meaning, nature and goals of Organizational behaviour. Work Motivation: Content Theories – Maslow's Theory, Herzberg's Two factor theory, Process Theories: Equity Theory, Theory X and Theory Y,

Skills involved in motivating workers: Management by Objectives, Behaviour modification, Employee involvement Programme,

Unit II:

Work related Attitudes: Job satisfaction; factors affecting Job satisfaction. Enhancing Job satisfaction.

Work Stress: Definition and Nature, Causes and Sources of Work Stress, Stress Management.

Organizational Conflict: Meaning and Types of Organizational Conflict, Conflict Process, Conflict Resolution Techniques.

Unit III:

Leadership: Definition and Concept of Leadership, Theories of Leadership- Trait Theory, Behavioural Theory, Fiedler's Theory, Harshey – Blanchard Theory.

Communication in Organization: Definition and Model of Communication, Verbal and Non- Verbal Communication, Direction and Network in Communication, Barriers in Communication, Skill involved in Communication and Listening.

Unit IV:

Statistics: Normal Probability Curve: Properties, Deviation, Computation of Cases.

Test of Significance: Chi Square (Equal probability).

- Note:**
- 1) 2 periods per week per batch of 16 students and 04 periods for theory per Week shall be allotted.
 - 2) Student has to submit duly certified record book at the time of examination.

- 3) Every student has to submit one assignment and also participate in group discussion.
- 4) Students will have to perform any **Four** of the following. Visit to any organization is compulsory.

Practical:

- 1) Case Study
- 2) Mental Work and fatigue
- 3) Work Motivation Questionnaire
- 4) Achievement Motivation Scale
- 5) Job Satisfaction
- 6) Stress Scale
- 7) Depth Perception
- 8) Visit to any Organization

Separate passing in theory and practical is necessary.

Distribution of Marks for practical:

Record Book 08

Conduct of Test..... 07

Viva Voice 05

Report of the Test..... 05

=====

Total Marks..... 25

References:

Aamodt, M.G. (2001): Industrial Organizational Psychology. India: Cengage Learning.

Chadha, N. K. (2007): Organizational Behavior. Galgotia; New Delhi.

Greenberg, J. and Baron R. A. (2007): Behavior in Organization.(9thEd), India; India; Dorling Kindersley.

Luthans, F. (2009):Organizational Behaviour. New Delhi McGraw Hill.

Nimbalkar, K. P. (2016): Psychology Experiments and Tests (in Marathi), Psychoscan,Wardha

Muchinsky, P. (2006): Psychology applied to work: An introduction to industrial and organizational psychology, NC; Hypergraphic Press.

Pareek, U. (2010): Understanding organizational behaviour. Oxford University Press.

Stephan R. P.,& Judge T. A. (2017): Organizational Behavior, Pearson Learning.